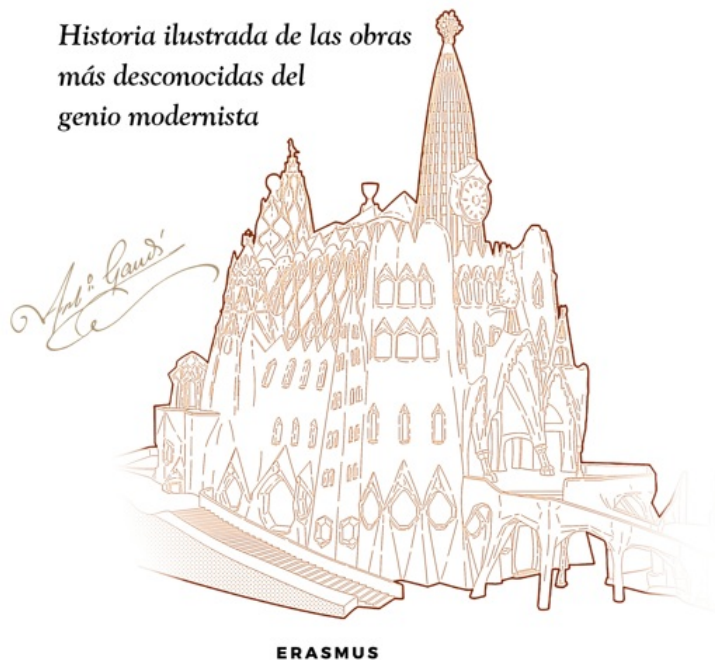


JORGE IBÁÑEZ PUCHE

EL LEGADO OLVIDADO DE GAUDÍ

*Historia ilustrada de las obras
más desconocidas del
genio modernista*



El legado olvidado de Gaudí

Historia ilustrada de las obras

más desconocidas del genio modernista

¿Sabías que un príncipe egipcio se instaló con su harén en La Pedrera? ¿O que Gaudí diseñó un sillón para la reina María Cristina, proyectó un edificio monumental para Tánger y construyó un refugio para ingenieros de minas que aún resiste en los Pirineos?

Aunque es mundialmente venerado por su obra cumbre, la inacabada Sagrada Familia, lo que conocemos de Antoni Gaudí representa solo una fracción de su verdadero universo creativo. Su vasta y prolífica imaginación rebasó con creces el alcance de sus obras más populares.

Este fascinante ensayo ilustrado rescata sus proyectos desconocidos más fabulosos y curiosas anécdotas relacionadas con su vida y obra. En sus páginas descubrirás diseños que jamás trascendieron el papel, monumentos que fueron destruidos y tesoros arquitectónicos olvidados que aún siguen en pie, testigos tangibles de un talento eterno que sigue desafiando al tiempo.

Gaudí fue un genio que sublimó la arquitectura dotando a sus obras de alma propia. Este libro muestra su inagotable inventiva a través de proyectos ajenos al gran público: desde iglesias monumentales a estandartes, embarcaderos, piezas de delicado mobiliario y hasta un obelisco dedicado a su amigo, el obispo Josep Torras y Bages.

Adéntrate en su inmenso imaginario y sigue el rastro de los dibujos, maquetas y audaces decisiones técnicas que dieron forma a algunas de sus creaciones ignotas más extraordinarias. Un viaje narrativo y visual imprescindible, de la mano del escritor y arquitecto Jorge Ibáñez, para redescubrir al artista más allá del mito.

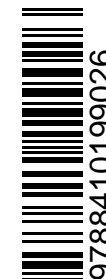
«Gaudí fue el arquitecto total, un visionario que desbordó los límites del modernismo. Este libro rescata las piezas olvidadas que completan la figura del gran maestro»

» Jorge Ibáñez Puche

GAUDÍ • Contrapposto • Erasmus Ediciones

Jorge Ibáñez Puche (Yecla, 1996) es arquitecto especializado en patrimonio arquitectónico por la Universidad Politécnica de Cartagena. Lleva años dedicado al estudio de la obra de Antoni Gaudí, publicando artículos de investigación en revistas de referencia como Coup de Fouet o Dragón, editada por la Casa Botines de León. Asimismo, colabora con iniciativas internacionales de difusión como Gaudí México.

Tras el éxito de su primer libro, Antoni Gaudí. Proyectos perdidos (cARTEm), el autor se reafirma como una de las voces más autorizadas para rescatar del olvido las obras menos conocidas del maestro catalán.



Thema: AGA; 6MC; AME
978-84-10199-02-6
192 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 23 x 1.1 cm · 301 g
PVP: 19.95 €