

MARC BLOCH



La Gran Guerra

Memorias de Guerra y Reflexiones



«Un hombre complejo, valiente y brillante, cuyo impacto en la historiografía del siglo XX es quizás incomparable».
— The Journal of Modern History.

ERASMUS

» Marc Bloch



Fundador en 1929, junto con Lucien Febvre, de la Escuela de los Annales, a partir de la revista «Annales d'histoire économique et sociale», fue indudablemente uno de los historiadores más importantes del siglo XX. Desde 1919 fue profesor de Historia Medieval en Estrasburgo y, desde 1936, de Historia Económica en la Sorbona.

Durante la Gran Guerra fue oficial de infantería y terminó el conflicto como capitán condecorado con la Legión de Honor. Durante la Segunda Guerra Mundial, participó en la Resistencia francesa y, durante la ocupación nazi de Francia, fue capturado, torturado y fusilado por la Gestapo en 1944.

Entre sus obras más influyentes se encuentran: "La sociedad feudal", "Apología de la historia" o "El oficio del historiador", "Los reyes taumaturgos" y "La extraña derrota".

La Gran Guerra

Memorias de Guerra (1914-1915) y Reflexiones (1921)

En agosto de 1914, al día siguiente de la declaración de guerra de Alemania a Francia, Marc Bloch, quien se convertiría en uno de los grandes historiadores del siglo XX, abandona París para incorporarse al frente. Como oficial de infantería, comparte con sus compañeros la dura vida cotidiana en las trincheras, el caos de los enfrentamientos con el enemigo, el miedo a la muerte siempre acechando, el dolor por las numerosas pérdidas.

De aquellos años terribles, de los que saldrá con su conciencia como historiador, nos ofrece en «Memorias de guerra 1914-1915» un relato apasionante e impregnado de una sobria humanidad, que lo convierten en un testimonio único de historia vivida en primera persona y narrada por uno de los más prestigiosos investigadores de la historia.

Esta experiencia individual, será posteriormente reconsiderada por Bloch en «Reflexiones». El historiador estudia la guerra como «un inmenso experimento de psicología social» y, partiendo de los estados de ánimo colectivos que permiten que los prejuicios transformen una mala percepción en leyenda, analiza la formación y la difusión de las noticias falsas que circularon en las trincheras. Así emprende una vía de investigación que marcará toda su obra, constituyendo al desarrollo de una fecunda escuela de pensamiento que sigue siendo de gran actualidad.

HISTORIA • El tiempo habitado • Erasmus Ediciones



9788410199224

Thema: NH; NHD; NHWF
978-84-10199-22-4
144 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
13 x 21 cm • 141 g
PVP: 13.95 €