

FILOSOFÍA DE LA MENTE

CONCIENCIA, CUERPO Y PERCEPCIÓN

Los nuevos conocimientos de la neurociencia, la psicología, la biología evolutiva y su relación con la materia.



Bárbara G. Montero

ERASMUS

Filosofía de la mente *Conciencia, cuerpo y percepción*

¿Cuál es la relación entre mente y materia? ¿Puede la ciencia desentrañar el misterio de la conciencia? ¿Cómo pueden nuestros pensamientos representar cosas en el mundo? ¿Son los ordenadores realmente inteligentes? “Filosofía de la mente” sondea algunas de las grandes cuestiones que plantea esta corriente filosófica.

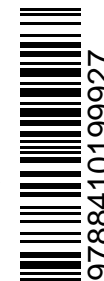
En este libro, Bárbara Gail Montero presenta los principales experimentos mentales utilizados por los filósofos para explorar la naturaleza de la mente y la relación entre mente y cuerpo, el denominado “problema mente-cuerpo”, y explora los enigmas filosóficos asociados a la sensación, la percepción, la cognición o la emoción. Sin perder de vista el debate filosófico contemporáneo, la obra también plantea las raíces transculturales de la filosofía de la mente y sus conexiones con la psicología, la neurociencia, la biología evolutiva y la física.

» Barbara Gail Montero

FILOSOFÍA • Pensamiento • Erasmus Ediciones



Barbara Gail Montero es profesora de Filosofía en el College of Staten Island y en el Graduate Center de la City University de Nueva York. Su investigación considera dos nociones diferentes de "cuerpo": el cuerpo como sustancia física o material del mundo, y el cuerpo como el instrumento de carne y hueso que se mueve, respira y utiliza cuando corremos, caminamos, bailamos o jugamos. Es autora de *Thought in Action: Expertise and the Conscious Mind* (2016) y coautora, con John Toner y Aidan Moran, de *Continuous Improvement: Intertwining Mind and Body in Athletic Expertise* (2022).



Thema: QD; QDTM
978-84-10199-92-7
288 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
13 x 21 cm
PVP: 22.95 €