

# SAKKA SAMYUTTA EL LIBRO BUDISTA DE SAKKA

TRADUCCIÓN DE MANUEL JOSÉ DÍAZ Y RAÚL ALONSO

*El libro sagrado del Canon Pali que relata las enseñanzas  
que Buda dio a Indra, el Rey de los Dioses.*



EDITORIAL CÁNTICO  
COLECCIÓN O LUZ DE ORIENTE

## *El libro budista de Sakka* *Colección Sakka Samyutta del Canon Pali*

En el corazón del budismo theravada primitivo se encuentra una colección extraordinaria de 25 textos que revelan un diálogo profundo entre dos mundos: el divino y el humano. El Sakka Samyutta nos transporta al reino celestial de los Treinta y Tres dioses, donde Sakka —el mismo dios Indra de los Vedas transformado en devoto seguidor del Buddha— encarna la síntesis perfecta entre la tradición mítica hindú y la sabiduría budista. A través de narrativas cautivadoras en el elegante formato sagatha —prosa entrelazada con versos poéticos—, estos discursos presentan enseñanzas sobre el karma, el mérito, el esfuerzo espiritual, las virtudes éticas y la búsqueda de la trascendencia. Sakka emerge como un personaje complejo: rey de los dioses que abraza la humildad, guerrero que predica el perdón, y soberano celestial que venera las enseñanzas del Buddha y le ofrece su amistad.

Por primera vez presentado en una edición crítica en español, esta traducción abre las puertas de un tesoro literario y espiritual que durante siglos ha nutrido la tradición budista. Cada discurso revela capas profundas de significado: desde batallas cósmicas entre dioses y demonios hasta reflexiones íntimas sobre la naturaleza de la felicidad y el sufrimiento. Incluye un estudio introductorio de Raúl Alonso, especialista en Filosofía de las Religiones, que contextualiza histórica, filosófica y religiosamente esta obra dentro del Canon Pali, revelando su importancia única para los estudios contemporáneos sobre filosofía budista.

» Manuel José Díaz y Raúl Alonso

Manuel José Díaz recibió enseñanzas e iniciaciones Vajrayana de importantes Lamas de las diferentes tradiciones de budismo tibetano como S.S. El XIV Dailai Lama, S.S. 41o Sakya Trichen, S.S. Trulshik Rimpoche, S.S. 12o Chamgon Kenting Tai Situpa, S.E. Namkha Drimed Rimpoche, Jigme Gyetrul Rimpoche, S.E. Sakya Jetsun Chimey Luding Rimpoche entre otros. En 2005 conoció a su principal maestro Chögyal Namkhai Norbu Rimpoche de quien recibió enseñanzas y transmisiones Dzogchen hasta su parinirvana en 2018. Por su parte, Raúl Alonso es licenciado en Filosofía por la UNED, especializándose en Filosofía de las Religiones, budismo y cristianismo antiguo. Ha publicado artículos y ediciones críticas de obras clásicas del cristianismo y del budismo, además de otras obras literarias de poesía y narrativa, obteniendo premios a nivel nacional e internacional por algunas de ellas.

ORIENTALISMO • Luz de Oriente • Cántico



Thema: QRF; QRFF  
978-84-10288-95-9  
100 páginas  
Rústica con solapas  
14 x 21.5 cm · 168 g  
PVP: 14.95 €