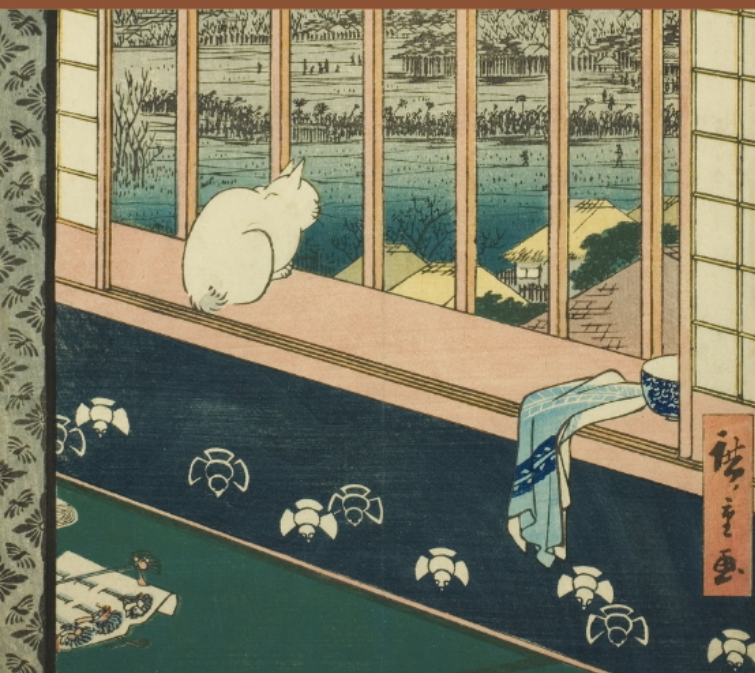


Durian Sukegawa  
**Los gatos de Shinjuku**

Del autor de *Una pastelería en Tokyo* y  
principal exponente de la nueva  
literatura japonesa de la cura

Traducción de Keiko Suzuki

**EDITORIAL CÁNTICO**  
COLECCIÓN DOBLE ORILLA  NARRATIVA



» Durian Sukegawa

# *Los gatos de Shinjuku*

En el corazón del caótico y a menudo solitario Shinjuku, un escritor en horas bajas se encuentra a la deriva. Tras el fracaso de su último proyecto, se refugia en una pequeña y destartada izakaya (taberna japonesa) donde el tiempo parece haberse detenido. Allí, descubre un universo insólito y conmovedor: una extraña "apuesta de gatos" en la que los clientes adivinan qué felino callejero aparecerá en la ventana del bar. Este local, regentado por la silenciosa y enigmática Yume-chan, es mucho más que un simple bar. Es el hogar de una peculiar comunidad de inadaptados, tanto humanos como felinos. A través de los dibujos de Yume-chan, que documentan la "genealogía de los gatos" del vecindario, el protagonista descubre que estos animales son un reflejo de las almas que deambulan por las calles de Shinjuku.

Durian Sukegawa, uno de los autores japoneses más leídos y que marca tendencia en la denominada "literatura de la cura", teje con maestría la cruda realidad de la soledad urbana con la esperanza que se encuentra en las trincheras de los outsiders. Una historia que emociona, llena de calidez y compasión, que nos invita a reflexionar sobre la amistad, la familia y cómo la conexión con los demás, incluso los que tienen cuatro patas, puede darnos un propósito y salvarnos de la oscuridad.

NARRATIVA JAPONESA • Doble orilla narrativa • Cántico

Durian Sukegawa nació el 17 de junio de 1962 en Tokio. Es un novelista, poeta y cantante japonés. También es profesor en la Universidad de Waseda. Graduado en Filosofía por la Universidad de Waseda fundó en 1990 de la Sociedad de los Poetas que Gritan. Asimismo ejerce una importante labor mediática como columnista y tertuliano de radio y televisión. Es el director del PEN Club de Japón y jefe del Comité de Libros para Niños.



9788410288966

Thema: FJ; FBAN  
978-84-10288-96-6  
224 páginas  
Rústica con solapas  
14 x 21.5 cm · 302 g  
PVP: 22.95 €