

JUAN ANTONIO SANZ

VAMPIRAS

Horror y erótica en un mito milenario

LOS SECRETOS DE LAS MUJERES VAMPIRO
EN LA LEYENDA, LA HISTORIA Y LA LITERATURA



Vampiras

Horror y erótica en un mito milenario

En sus orígenes, el mito del vampirismo era eminentemente femenino.

Descubre en esta rigurosa y sugerente investigación que hay, en realidad, tras el aire amenazante y seductor de estas enigmáticas criaturas que consumen la energía y la sangre de sus víctimas para perpetuar su malvada existencia.

Adéntrate en los secretos de un mito que fusiona horror y erotismo a través de la historia, el arte, el folclore o el análisis de la magnífica obra de autores clásicos, góticos o románticos, como Poe, Gautier y Le Fanu.

Una exhaustiva revisión a esas siniestras y cautivadoras figuras que encarnan un lado oscuro de la feminidad: desde la legendaria y antigua Lilith hebrea, madre de todos los vampiros, hasta la egipcia de Sekhmet, las empusas griegas o las nūgui chinas. ¿Y qué decir de las vampiras históricas? Esas féminas que, desde la magia negra y la invocación por la sangre, personificaron el mito del vampirismo, como la condesa sangrienta húngara Erzsebet Bathory, cuya macabra memoria rastreó personalmente el autor de estas páginas en su guarida de los Cárpatos.

Con un estilo envolvente, este cautivador relato desvela las claves para comprender una de las leyendas más universales, escrita con sangre y tinta.

» Juan Antonio Sanz López



Juan Antonio Sanz (1966) es periodista y especialista universitario en Historia Militar y Servicios de Inteligencia. Ha ejercido como reportero y corresponsal en España, Rusia, Corea del Sur, Japón, Uruguay, Bolivia y Cuba. También trabajó en la cooperación internacional, lo que le permitió recorrer los Andes y la Amazonía en busca de leyendas y mitos. Su pasión por el folclore, la literatura, la historia y los viajes le llevó a recorrer la Ruta de la Seda, cruzar a pie los Andes o rastrear Japón y Rusia a la caza de leyendas. En su anterior libro, «Vampiros, príncipes del abismo», ya reflejó los resultados de su investigación sobre el fenómeno del vampirismo, para la cual viajó desde Grecia y Rumanía a Extremo Oriente, pasando por Rusia, América del Sur y Estados Unidos. Siempre tras las huellas de los no-muertos.



9788410354937

Enigma • Arcopress

Thema: VXQM2
978-84-10354-93-7
336 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 cm
PVP: 21.95 €