

# Modelaje de un cuerpo

## XXIII premio de poesía Vicente Núñez

"Modelaje de un cuerpo" constituye una indagación en lo esencial de las cosas, en aquello que las vuelve irrepetibles: la lluvia y la memoria, el retorno a la casa, el cuerpo y los instantes que se pierden pero que, a través del poema, de las evocaciones de un olor, del tacto, se tornan al fin recuperables. Entre la experiencia y el recuerdo, entre la sensación y la nostalgia, el cuerpo se convierte en la clave y el destino para una honda y celebratoria exploración de lo esencial. De este modo, el autor convierte el modelaje y trabajo de la corporalidad, de la mirada y el deseo, en una auténtica reconstrucción lírica del mundo.

"El poeta, estudioso de Claudio Rodríguez y filósofo Jorge Fernández Gonzalo aún en Modelaje de un cuerpo todos sus saberes y decires para construir un vibrante diálogo amoroso, del que solo nos ofrece una de las partes, la del yo poético, que expresa el mundo para la persona amada. Un libro sobre el amor, la naturaleza y la naturaleza del amor, expresado en versos limpios y claros, como lavados por la lluvia del lenguaje". VICENTE LUIS MORA

«Sus poemas transitan la belleza de un mundo íntimo, que se sabe construido entre dos, con un lenguaje sencillo pero rico en sus formas: en su mirada se despliegan las azaleas, las milenramas, pero también los huecos desnudos y el espacio doméstico aún por habitar. Sobre todo, su poesía se traduce en la insistente invitación a amar". ESTEFANÍA CABELLO

## MODELAJE DE UN CUERPO

### Jorge Fernández Gonzalo

POESÍA | Berenice

XXIII Premio de Poesía Vicente Núñez

» Jorge Fernández Gonzalo

POESÍA ESPAÑOLA • Poesía • Editorial Berenice



Jorge Fernández Gonzalo (1982). Doctor en Filología Hispánica por la UCM y en Filosofía por la UAM, es autor de varios poemarios, por los que ha obtenido premios como el Joaquín Benito de Lucas (Mudo asombro, 2004), el premio Hiperión de poesía joven (Una hoja de almendro, 2004), el premio Federico Muelas (Meditación del Alfarero, 2023) o el Rincón de la Victoria (El tercer oleaje, 2023), entre otros. En su trayectoria como ensayista ha publicado más de una docena de libros de filosofía, sociología y teoría y análisis literario. Ha traducido la obra de varios poetas y pensadores contemporáneos y es actualmente profesor de filosofía en la Universidad Complutense de Madrid.



9788410356191

Thema: DCF  
978-84-10356-19-1  
72 páginas  
Rústica con solapas  
13 x 21.5 cm · 121 g  
PVP: 11 €