



» Joseph O'Connor

Joseph O'Connor nació en Dublín. Es autor, entre otras novelas, de "El Crimen del Estrella del Mar" (galardonada con el American Library Association Award, el Irish Post Award for Fiction, el Prix Millepages de Francia, el Premio Acerbi de Italia y el Prix Madeleine Zepter a la Mejor Novela Europea del Año), "Reyes vagabundos" y "Shadowplay" (Premio a la Mejor Novela del Año en los Irish Book Awards y finalista del Costa Novel of the Year). Su obra de ficción ha sido traducida a cuarenta idiomas. En 2012 recibió el Irish PEN Award for Outstanding Contribution to Literature y en 2014 fue nombrado Frank McCourt Professor of Creative Writing en la Universidad de Limerick.

La Casa de mi Padre

Septiembre de 1943: las fuerzas alemanas ocupan Roma. El oficial de las SS Paul Hauptmann impone su ley con terror. El desenlace de la guerra aún está lejos.

Un sacerdote irlandés, Hugh O'Flaherty, se ocupa de ayudar a quienes huyen de los nazis. Su hogar es la Ciudad del Vaticano, el estado más pequeño del mundo: neutral, independiente y situado en pleno corazón de Roma, fuera del alcance de los ocupantes. Desde allí, Hugh reúne a un grupo tan heterogéneo como improbable de aliados para esconder a los más vulnerables bajo las mismas narices del enemigo. Pero la red de Hauptmann comienza a cerrarse sobre ellos, y la necesidad de emprender una misión tan temeraria como audaz se vuelve crítica. Para cuando llega la Navidad, ya es demasiado tarde para dar marcha atrás.

Basada en una extraordinaria historia real, "La Casa de mi Padre" es un poderoso thriller literario de uno de los grandes maestros de la ficción histórica. Joseph O'Connor ha escrito una novela inolvidable sobre el amor, la fe y el sacrificio, y sobre lo que significa ser realmente humano en las circunstancias más extremas.

"Una historia que merece ser contada, engalanada con los destellos de la prosa impresionista de O'Connor". THE TIMES

"O'Connor está en una forma estelar con este thriller coral. Mientras la tensión de la trama te impulsa, es el vigor de las frases bellamente esculpidas por O'Connor lo que hace que el libro se eleve. Un experto narrador". DAILY MAIL

"Una novela orquestada con sabia precisión. Seguimos con avidez a los personajes en sus incertidumbres, desengaños y extremo peligro". THE GUARDIAN, Book of the Day

"Un thriller literario de primerísimo nivel. El retrato de O'Flaherty es sublime. Lo que a menudo eleva a un escritor es la compasión, y a O'Connor le sobra. Bellamente construida, su prosa ofrece diálogos afilados como cuchillas que se disfrutan con deleite, y emplea un humor negro de gran eficacia. Los giros del argumento no dejan de sorprender". THE OBSERVER

SEGUNDA GUERRA MUNDIAL • Conrad (Novela) • Editorial Berenice



Thema: FJMS
978-84-10356-98-6
360 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.3 cm · 470 g
PVP: 25 €