

JAVIER DE LA VEGA

Atrapado en el teatro legal de la «operación Fénix», un abogado lucha contra acusadores ávidos de fama a cualquier precio.

INOCENTE

REJAS DE VERDAD PARA
UNA ACUSACIÓN INVENTADA

ALMUZARA

Inocente

Rejas de verdad para una acusación inventada

En tan solo 72 horas, la vida del abogado de la familia de Mario Conde dará un giro inesperado.

Unos pocos justicieros de la UCO, un juez adicto a la notoriedad en redes y unas filtraciones interesadas de la Fiscalía, lo catapultan a las portadas de los telediarios, compartiendo espacio en furgones y esposas con el exbanquero de Banesto.

¿Qué fue de la presunción de inocencia? ¿Quién genera la alarma social que justifica la detención policial de inocentes? ¿Por qué los sumarios secretos terminan filtrándose a la prensa? Ante una oferta tentadora para delatar a Mario Conde a cambio de su libertad, el abogado decide negarse, lo que empeorará su situación hasta verse acusado de ser el arquitecto de una trama internacional... que incluso le involucra a los servicios secretos españoles.

Esta autoficción (o true fiction) nos revela cómo el protagonista aprenderá a convivir en prisión entre asesinos, sicarios y otros tantos inocentes olvidados por una justicia que los condena a una constante espera. Sus páginas adoptarán una visión de «espectador» del sistema judicial y penitenciario. Con una carga de dramatismo descorazonadora, abrigada con momentos de humor, la obra revela el verdadero terreno de juego donde se resuelven los casos mediáticos.

¿Logrará una salida digna?

Puede ser... pero quizá no sea la que él suponía. Sumérgete en esta historia que desentraña la complejidad de la justicia y la preservación de la inocencia en la España de hoy.

«Jueces estrella, pena de telediario, filtraciones y trampas en la instrucción. Javier de la Vega sufrió en primera persona el montaje del “caso Fénix”». Jesús Cacho, escritor y periodista.

«No se arrepentirá el lector que se adentre en este libro escrito con ánimo testimonial, al poner negro sobre blanco, experiencias vitales, desoladoras y descorazonadoras». Luis María Anson, de la Real Academia Española

» Javier de la Vega

MEMORIAS • Novela • Editorial Almuzara

JAVIER DE LA VEGA: Hijo de un funcionario de Naciones Unidas, su infancia y adolescencia transcurrieron fuera de España hasta los 17 años, en que regresó a Sevilla tras vivir en Brasil, Colombia e Italia. Se licenció en Derecho por la Universidad Pontificia de Comillas-ICADE, y desde 1990 ejerce como abogado en Madrid, fundando su propio despacho en 1994. Su trayectoria le ha llevado a especializarse en materias jurídicas de ámbito internacional, con especial vínculo con la ciudad donde confiesa encontrarse en casa: Roma. Ha colaborado en publicaciones y foros de naturaleza jurídico-empresarial, y publicaciones en medios generalistas como Expansión, La Gaceta de los Negocios, Vozpópuli o Fuentes Informadas, donde comenta aspectos de la realidad social y política con trasfondo jurídico. En 2001 comenzó a trabajar como abogado para la familia del exbanquero Mario Conde, viéndose arrastrado por los avatares de la «operación Fénix» que le llevó a prisión. Padre de tres hijos, empezó a relatar su experiencia con ojos de espectador de un colosal circo, con el propósito de que ello ayudara a conocer la importancia de no rendirse y poner en evidencia las deficiencias de un sistema que ha enterrado la presunción de inocencia.



9788410520400

Thema: DNXC

978-84-10520-40-0

248 páginas

Rústica con solapas

15 x 23 x 1.6 cm · 335 g

PVP: 19 €