

Subh gobernó un califato entre sábanas, Leonor de Guzmán cambió la historia desde el lecho de un rey e Isabel II hizo temblar a España con sus pasiones.

# DAMAS de CORONA y ALCOBA

REINAS, CORTESANAS, CONCUBINAS  
y FAVORITAS que CONVIRTIERON EL LECHO  
en el CENTRO DEL PODER



ENGEL DE LA CRUZ

ALMUZARA

# Damas de corona y alcoba

*Reinas, cortesanas, concubinas y favoritas que convirtieron  
el lecho en el centro del poder*

La historia de España no solo se escribió en los campos de batalla ni en los salones del trono. También se fraguó en la penumbra de los aposentos, donde la ambición y el deseo se entrelazaban en una peligrosa danza de poder. Damas de corona y alcoba revela la vida de mujeres que, con inteligencia, belleza y astucia, influyeron en reyes, manipularon cortes y decidieron el destino de un país, muchas veces desde la sombra más íntima.

En estas páginas conocerás a Subh, apodada la Vascona, una esclava que llegó a dominar un califato y fue pieza clave en el ascenso de Almanzor; a Leonor de Guzmán, cuya relación con Alfonso XI cambió la sucesión de Castilla y desató guerras fratricidas; y a Tarub, la concubina de Abderramán II que convirtió su belleza en poder, rivalizando con emires y visires en la Córdoba califal.

Pero hubo muchas más: Wallada bint al-Mustakfi, la poeta que desafió las normas de su tiempo con su independencia; María de Molina, la estratega que gobernó en nombre de tres reyes; Juana I de Castilla, mal llamada la Loca, marcada por la pasión y la tragedia; e Isabel II, la reina que hizo temblar a la nación con sus múltiples amantes y sus arriesgadas decisiones políticas, completan esta fascinante galería de mujeres inolvidables.

Este libro descubre la cara oculta del poder, donde la intimidad y la política se mezclan para cambiar el curso de la historia.

» Engel de la Cruz

HISTORIA • Historia • Editorial Almuzara



Engel de la Cruz (Toledo, 1982) es licenciada en Humanidades y posee el Diploma de Estudios Avanzados en Literatura Española. Se dedica a la docencia y a la coordinación de formación, impartiendo clases de Geografía e Historia, Español como Lengua Extranjera (ELE), Alemán, y Lengua y Literatura. Tras la publicación de su primera obra, Comuneros. La revolución de Castilla (Almuzara, 2022), ha colaborado en diversos medios, como National Geographic, Radio Nacional de España, podcasts y canales de YouTube. En 2024 fue nombrada Aposentadora Mayor de la Semana Renacentista de Medina del Campo y, en 2025, resultó finalista del I Concurso Literario Puy du Fou.



9788410520509

Thema: DNXZ  
978-84-10520-50-9  
272 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 24 x 1.8 cm · 380 g  
PVP: 21.95 €