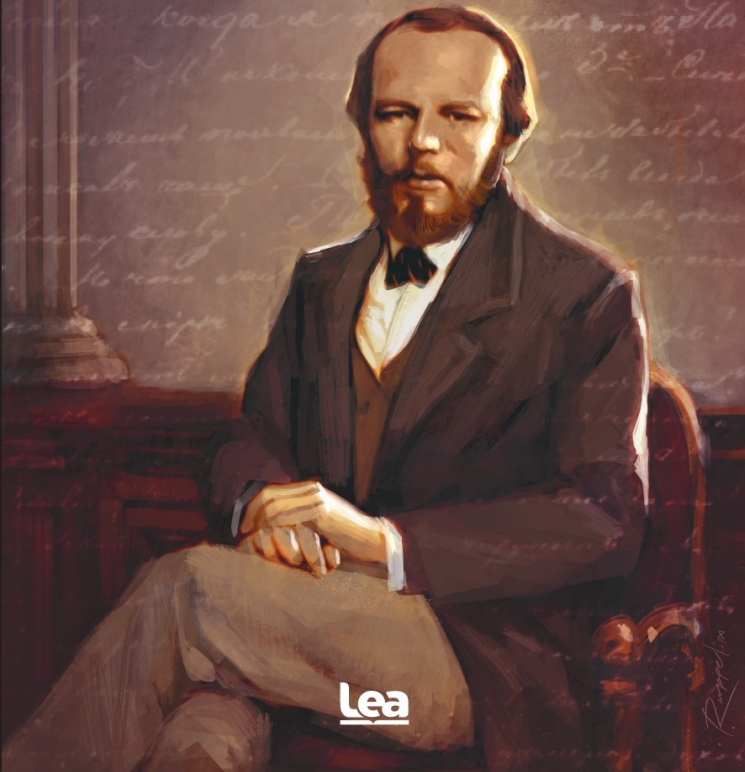


FIÓDOR DOSTOIEVSKI

EL JUGADOR

INTRODUCCIÓN Y EDICIÓN: ENZO MAQUEIRA



Lea

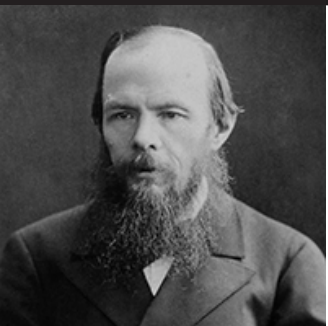
El jugador

Una novela corta de uno de los escritores más destacados de la literatura universal, Fiódor Dostoievski, que ofrece a partir de esta magistral narración una lúcida y dolorida reflexión sobre las interioridades del carácter ruso, en cuyo fondo se deja entrever un indudable trasunto biográfico.

Aleksei Ivanovich, un joven honrado y de carácter noble, es tutor de la familia del general ruso Zargoryansky, alojada en un hotel de la ciudad ficticia de Roulettenbourg. Está enamorado de la hijastra de este, Polina Aleksandrovna, aunque no se atreve a confesárselo, lo que lo lleva a vivir en una desesperada agonía mientras la joven se aprovecha de su sumisión. Entretanto, en un ambiente de compulsiones y vicios, una serie de personajes desarraigados y fatalistas en torno al protagonista se ven envueltos en tramas donde se entremezclan los dos grandes impulsos capaces de enajenar al ser humano, la pasión y el juego, y donde el azar tendrá un papel decisivo en el porvenir de cada uno.

» Fiódor Dostoievski

NOVELA • Filo y Contrafilo • LEA España



Fiódor Mijáilovich Dostoievski, nacido en 1821 en Moscú y fallecido en 1881 en San Petersburgo (ambas ciudades de Rusia), es, tal vez, el escritor más importante que dio la literatura de ese país. Sus novelas son clásicos que han perdurado a través de los años y que mantienen el interés de los lectores contemporáneos. Entre sus obras fundamentales se encuentran «Memorias del subsuelo» (1864), «Crimen y castigo» (1866), «El jugador» (1866), «El idiota» (1869), «Los demonios» (1872) y «Los hermanos Karamazov» (1880).



Thema: FBC; FV
978-84-10520-80-6
192 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 1.1 cm · 301 g
PVP: 17.95 €