

LUIS MIGUEL
SÁNCHEZ TOSTADO

LA MALDICIÓN de JERICÓ

En 1959 un descubrimiento hizo tambalear los cimientos del cristianismo. Un trepidante *thriller* histórico sobre los manuscritos del mar Muerto.



FINALISTA DEL PREMIO ATENEO DE SEVILLA DE NOVELA 2023

ALMUZARA

La maldición de Jericó

Un trepidante thriller histórico sobre los manuscritos del mar Muerto, finalista del prestigioso Premio Ateneo de Sevilla de Novela 2023.

Jericó, 1959

El filólogo Peter Fortabat descubre un pergamino del siglo I en una cueva junto al mar Muerto. Su inquietante contenido podría hacer tambalear los cimientos de la cristiandad pues revela un perfil de Jesús muy distinto al de los evangelios canónicos. Una serie de asesinatos en el círculo de Fortabat tratarán de impedir que se divulgue el manuscrito a través de una conspiración que extenderá sus tentáculos en Cisjordania, Reino Unido y España.

Madrid, 2010

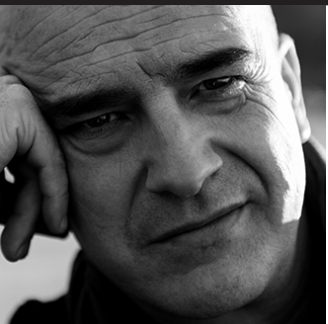
Cincuentaún años después, la vida del niño Martín Amorós dará un giro al conocer a Simón, un misterioso sanador de palabras olvidadas a las que intenta resucitar en la cámara acorazada del Instituto Cervantes. Los sicarios que siguen el rastro del pergamino encontrado en 1959 asesinan a un anticuario en Londres y se dirigen a España. El inspector Yacob Salandpet tratará de impedir el objetivo de los mercenarios en una trepidante acción a contrarreloj durante la final de la Copa del Mundo de Fútbol.

DEL AUTOR HAN DICHO:

«Es un escritor de peso por la seriedad de su base de investigación». Paul Preston, historiador.

«Un libro documentado, erudito, reflexivo, ameno, humorístico, lúdico, minucioso, atrevido y paradójico (...). Lo ha hecho, como todos los temas que maneja, muy bien, porque conoce muchas cosas, ha puesto la mano en muchos fuegos y ha ordenado muchos caos». Fanny Rubio, catedrática de la UCM y escritora.

» Luis Miguel Sánchez Tostado



Luis Miguel Sánchez Tostado es criminólogo por la Universidad Complutense de Madrid. Escritor y guionista, su prolífica obra abarca 60 obras entre novelas, ensayos, cuentos y guiones cinematográficos. Ha sido galardonado en 24 certámenes literarios. En el género ensayístico destacan: La guerra no acabó en el 39, La guerra civil en Jaén, Cencerro, un guerrillero legendario, Cronovisor, La Transición oculta (Almuzara) y La historia desconocida de Jesús de Nazaret (Almuzara). En narrativa de ficción cabe señalar diferentes relatos galardonados y sus novelas: Mi señorito el maqui y San Cucufato, Más allá de la mirada, Juvencia, La cuarta bestia (Almuzara) o El insólito viaje de Brenda Lauper (Almuzara). Varias de sus obras han sido adaptadas al cine como los cortometrajes El Desenlace y Pestiños y la serie televisiva La cuarta bestia, dirigidas por el cineasta Luisje Moyano.

NOVELA • Novela • Editorial Almuzara



Thema: FH; FHQ
978-84-10520-90-5
400 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.6 cm · 519 g
PVP: 21.95 €