

LUIS MOLLÁ Y  
VERÓNICA MARTÍNEZ AMAT

# AFRICANA

LA PRIMERA MUJER  
QUE CIRCUNNAVEGÓ LA TIERRA

La fascinante odisea de María, la esclava que desafió los estrictos roles de su época para vivir una más que apasionante historia de misterio, amor y valor.



# Africana

## La primera mujer que circunnavegó la Tierra

Mientras la primera expedición española a Las Molucas, liderada por Magallanes y completada por Elcano, es un relato conocido por todos, la segunda, en 1525, bajo el mando de frey García Jofre de Loaysa y con el icónico Juan Sebastián Elcano como segundo al mando, permanece en las sombras de la historia. Ambos líderes perecieron a causa de la ciguatera en el vasto océano Pacífico, dejando tras de sí un enigma en el que María emerge como una figura fundamental.

En su testamento, don García revela que viajaba con María, una esclava de color sin derecho ni siquiera a un apellido. A partir de la muerte de su amo, la historia de María toma vida propia, alcanzando su apoteosis en la guerra que enfrentaría a españoles y portugueses por la propiedad de las ubérrimas islas productoras de especias.

A lo largo de esta apasionante novela la figura de María crece de manera arrolladora hasta convertirse en la primera mujer en navegar los dos grandes océanos y, tal vez, la primera también en circunnavegar la Tierra siguiendo los pasos de Juan Sebastián Elcano.

» Luis Mollá Ayuso & Verónica Martínez Amat

NOVELA HISTÓRICA • Novela Histórica • Editorial Almuzara

Luis Mollá, nativo de Tarifa (Cádiz), es un distinguido Capitán de Navío de la Armada, piloto naval y diplomado de Estado Mayor. Reconocido por su talento literario, ha recibido múltiples premios y reconocimientos a lo largo de su carrera. En 2004, fue galardonado con el premio Nostromo de narrativa marítima por su novela *El veneno del escorpión*, logrando nuevamente este premio en 2008 con *La Séptima Ola*. En 2005, obtuvo el prestigioso premio Almirante Oquendo por su obra *Morir y vivir en la mar*. Un año después, la Armada le otorgó el premio Virgen del Carmen de novela por su obra *La tumba de Tautira*. Su talento literario continuó siendo reconocido con el premio Relatos del Mar en 2010 por *Sudario de hielo* y siendo finalista en 2012 con *La tumba 116*. En 2017, obtuvo nuevamente el premio Almirante Oquendo con *La leyenda del paso del Noroeste* y ganó el premio literario anual del Ejército del Aire con *Alas de Ángeles*. Además de su destacada carrera como escritor, Luis Mollá es un conferenciante asiduo en temas relacionados con el mar y colabora frecuentemente con numerosos artículos periodísticos y programas de radio y televisión. En 2017, comienza a publicar con Almuzara, *La batalla de las especias*, para continuar con *El almirante* (2018); *Eso no estaba en mi libro de Historia de la Navegación* (2019); *El Señor de los Mares* (2020); *La batalla de las especias* (2021), la segunda parte de *La flota de las especias*; y su última obra: *El relojero de la guerra* (2022) también con Almuzara, una novela que se suma a su impresionante legado literario. Luis Mollá es un autor reconocido que nos transporta a través de las páginas de sus libros a épocas fascinantes y aventuras marítimas que cautivan a los lectores.

Verónica Martínez Amat: Licenciada en Filología Inglesa y Máster en Investigación Histórica, escritora especializada en eventos históricos poco conocidos. Sus novelas destacadas incluyen *El paso de los españoles* (2011), *El Secreto de Loarre* (2013), ganadora del I Premio de Novela Castillo de Loarre, *El Juramento de Tortosa: la leyenda de la Orden del Hacha* (2020) y *Lágrimas de sal: una historia de piratas* (2022).



Thema: FJM

978-84-10521-11-7

224 páginas

Rústica con solapas

14.5 x 22 x 1.5 cm · 284 g

PVP: 15.95 €