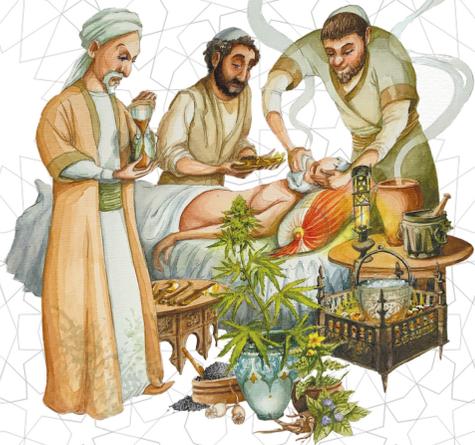




LA MEDICINA DE AL ÁNDALUS

JOSÉ MANUEL VIGUERAS
MARÍA DOLORES MORENO



ALMUZARA

La medicina de Al Ándalus

Si ha existido un periodo en la historia de la humanidad del que podamos sentirnos orgullosos, fue sin duda el andalusí. Jamás un pueblo atesoró tanto conocimiento ni irradió tan vasta cultura. Especialmente entre los siglos IX y XIII, Al Ándalus vivió un auténtico Renacimiento que se nutriría de todo el conocimiento clásico y desarrollaría una ciencia propia que iluminaría Europa durante casi un milenio.

Esta maravillosa obra, ilustrada con el preciosismo que su contenido merece, nos presenta a los grandes sabios, como Abul Qasim, Averroes o Maimónides, en un trabajo de documentación que pone de relieve la contribución de las científicas y científicos andalusíes, que fueron capaces de fusionar el conocimiento de Oriente y Occidente,

La Medicina de Al Ándalus rescata con rigor y de forma amena y visual la práctica y los principales sabios de la medicina a lo largo del periodo andalusí, uno de los mayores hitos en la historia de la humanidad.

» José Manuel Viguera & María Dolores Moreno

HISTORIA • Al Ándalus • Editorial Almuzara

Licenciados por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla. Profesores de Dibujo de Enseñanza Secundaria y del Departamento de Didáctica de la Educación Plástica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UGR. Ganadores de proyectos de innovación educativa, obteniendo el Primer Premio Joaquín Guichot con el proyecto Picasso en nuestras manos (2007). En otro ámbito profesional, han realizado multitud de trabajos de maquetismo para museos y exposiciones itinerantes por todo el mundo, casi siempre de temática andalusí. Pertenecen al colectivo «Artistas por la tolerancia». En el campo de la ilustración, han publicado la colección de Cuentos de Ciencia del Parque de las Ciencias de Granada (1996-2004), Colección Materiales Didácticos para en el Centenario del Nacimiento de Federico García Lorca, ilustrando los *Mapas de las rutas lorquianas* (1998), *Cuadernos didácticos del Museo Vivo de Al-Ándalus de Córdoba* (2011), *las ilustraciones Al-Ándalus, protagonistas de nuestra historia, en la Fundación Euroárabe de Granada* (2013-2014), el libro de texto *Via Latina* (Editorial Cultura Clásica) y el cuento *La Alhambra de Boabdil* (Editorial Azahara, 2022).



9788410521629

Thema: MBX; 3K-ES-B
978-84-10521-62-9
160 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
17 x 23 x 1.3 cm · 508 g
PVP: 23 €