

CARLOS SANCLEMENTE

# CIZAÑA

«Sea bienvenida esta voz nueva y potente de la novela hispanoamericana, con la fluidez narrativa remarcando la intensidad en las emociones de un mundo profundamente humano, envuelto en secretos.»  
JOAQUÍN PÉREZ AZAÚSTRE

XXIV PREMIO DE NOVELA RURAL DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA



» Carlos Sanclemente



Carlos Sanclemente (Popayán, Colombia, 1979) es autor de la novela «Los que esperan su duelo» (Berenice, 2021), un retrato desgarrador de la guerra en Colombia en el que se nos alerta sobre los efectos demoledores de la ausencia, la desmemoria y el olvido; con este relato resultó finalista del VI Premio Albert Jovell de Novela, auspiciado por la Fundación para la Protección Social de la OMC. También es autor de «El gobierno de los bánvaros» (Utopía, 2016), una novela que recrea el vehemente estado emocional de un país «democrático» en pleno éxtasis bélico a través de su figura presidencial. Con su última obra, «Cizaña», ganó el XXIV Premio de Novela Rural de la Diputación de Córdoba (2023). Licenciado en Ingeniería Agroforestal por la Universidad de Nariño (Colombia), con máster en Agroecología y diplomatura de Estudios Avanzados en el Área de Sociología, combina su faceta literaria con su labor como investigador del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla), en la línea de la socioecohidrología de los agroecosistemas.



9788410523494

Thema: FXR  
978-84-10523-49-4  
192 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 23 x 1.3 cm · 301 g  
PVP: 17 €

## Cizaña

*XXIV Premio de Novela Rural Diputación de Córdoba*

Un inesperado apagón eléctrico el 31 de diciembre lleva a los habitantes de Guayabara a modificar su fiesta de fin de año. Durante la inusual celebración se produce la desaparición del viejo Rómulo, el telefonista del pueblo; un hombre precedido por una reputación de hosco y peligroso, al que muchos miran con recelo. De inmediato, la sospecha se apodera de sus habitantes y los aboca a ser parte de un juego de elucubraciones del que nadie está exento ni se puede considerar inocente.

En un pueblecito de la Colombia meridional, a merced de un río indómito y una naturaleza desbordante y enigmática, fluyen la vida y las acciones de estos enérgicos personajes que coexisten bajo el mando de la temporalidad. Sus odios y amores, sus amarguras y alegrías, su condición humana más descarnada quedan al descubierto ante el escrutinio de ese ojo ajeno que, curioso e incluso insolente, se acerca para ver su viva cotidianidad.

NOVELA • Novela • Editorial Almuzara