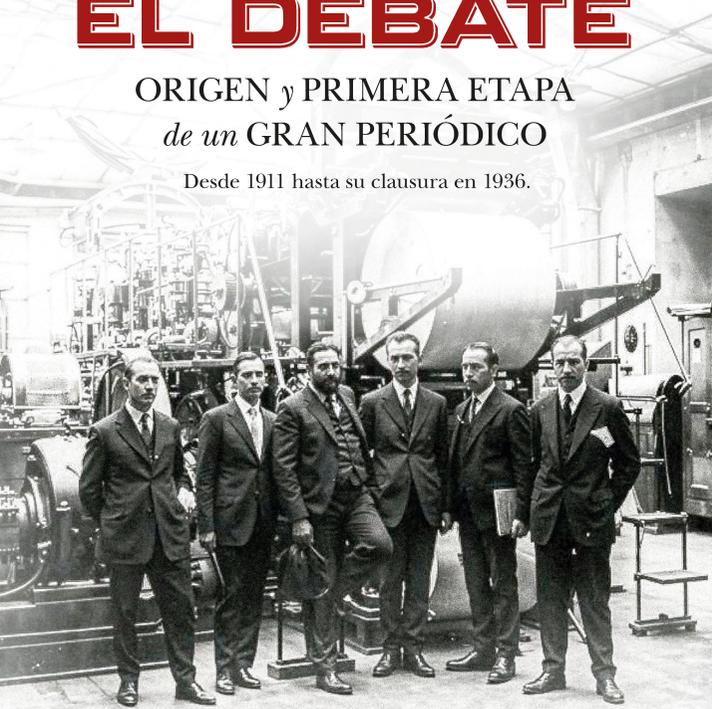


Prólogo de **BIEITO RUBIDO**

HISTORIA *de* **EL DEBATE**

ORIGEN y PRIMERA ETAPA
de un GRAN PERIÓDICO

Desde 1911 hasta su clausura en 1936.



ADELA DE CÁCERES

AlmuzaraUniversidad

Historia de El Debate

Descubre la apasionante historia de El Debate, un periódico clave que marcó un antes y un después en la España del siglo XX. Nacido en un momento de intensa agitación política, este diario fue mucho más que un testigo de los acontecimientos: fue un motor de cambio. Dirigido por el visionario Ángel Herrera Oria y respaldado por un grupo de jóvenes católicos de gran formación intelectual, El Debate fue pionero en la difusión de la Doctrina Social de la Iglesia, promoviendo la justicia social y los valores cristianos en un país en plena transformación.

Con el impulso de este periódico, se creó la primera Escuela de Periodismo en España y se abrió camino a un pluralismo político inédito, donde ser católico y republicano ya no era contradictorio. A pesar de las dificultades, El Debate fue una plataforma de ideas que desafió tanto a la derecha conservadora como a la izquierda revolucionaria, y dejó una huella indeleble en la vida pública.

Su compromiso social también se materializó en la creación de instituciones como el CEU, el Instituto Social Obrero y diversas organizaciones de acción sindical cristiana, con el fin de luchar contra la injusticia laboral y ofrecer soluciones justas a los problemas de la época.

Es la obra maestra del periodismo católico que llegó a su fin el 29 de marzo de 1939, fecha de publicación de su último número. Cerrando así un capítulo crucial de la historia de España. Este libro te invita a revivir esa época y descubrir cómo un grupo de intelectuales católicos transformó el país desde las páginas de un periódico.

Del prólogo de Bieito Rubido

"El lector tiene en sus manos una historia fascinante del periodismo español. Hasta ahora, la obra de Adela de Cáceres permaneció oculta, guardada en los anaqueles de la biblioteca de la investigadora, por lo que corríamos el riesgo de que nunca llegase a ver la luz"

"Para documentarse más sobre ese tiempo convulso, tiene el lector un buen número de páginas en este volumen. En realidad, todos podemos aprovechar el caudal de información y datos que la autora ha ordenado con el rigor con que se hacían las tesis doctorales en aquella época, los años setenta del siglo pasado".

» Adela de Cáceres Sevilla PERIODISMO • Historia de las dinámicas sociales, culturales y políticas • AlmuzaraUniversidad



Adela de Cáceres Sevilla es religiosa perteneciente a la Congregación de las Siervas de San José, dedicada a la educación, promoción y evangelización del mundo laboral femenino, teniendo como paradigma a Jesús Trabajador en Nazaret. Se licenció en Historia en la Universidad Complutense de Madrid, hizo Estudios de Sociología en el Instituto Social León XIII de Madrid y el Doctorado en la Universidad de Salamanca con la tesis "El Debate como empresa Social Católica". Se ha dedicado a la docencia en los Centros Educativos de la Congregación y en la Universidad Pontificia de Salamanca. Al mismo tiempo se dedica a la investigación histórica en torno a las raíces carismáticas de las Siervas de San José oscurecidas históricamente. Con este fin escribe las biografías documentadas de los fundadores de la Congregación, "Encina y Piedra", "Trabajo y Dignidad Humana" y "La Promoción Femenina en los Talleres de Nazaret". Después escribe la Historia de la Congregación: "Las Siervas de San José en la Iglesia de la Restauración 1874-1931" y "Las Siervas de San José la Iglesia Preconciliar 1931-1961". Publica otros libros sobre la valoración del trabajo y su sentido de trascendencia a través de los fundadores y testigos de la primera generación: "Hilos y Telares", "María de Nazaret", "Francisco Butiñá de Cerca, un Jesuita en el S.XIX" y "Cartas en la Noche". La experiencia docente de la Congregación la tiene recogida en "Cien Años Educando, 1917-2017", donde se narran los avatares pedagógicos en la España contemporánea: durante la República y las tragedias vividas durante la Guerra civil, el Régimen franquista y la renovación pedagógica postconciliar. Ha colaborado en distintos libros históricos, folletos de divulgación y artículos en diferentes revistas.



Thema: JBCT
978-84-10524-31-6
688 páginas, ilustrado
Cartoné
15 x 24 x 5.2 cm · 890 g
PVP: 39.95 €