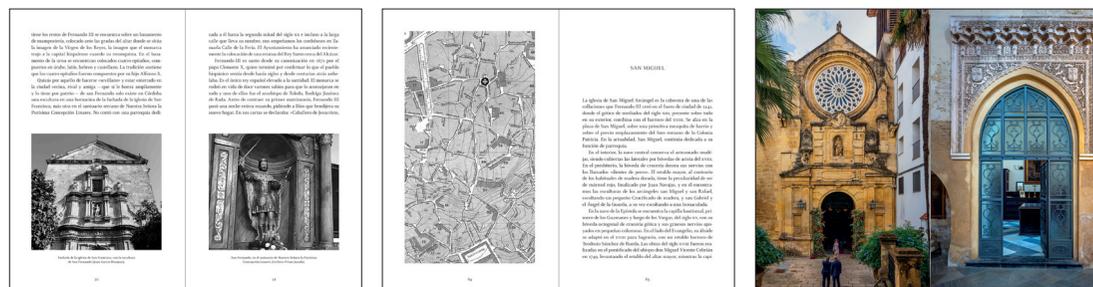




Descubra, de la mano del renombrado historiador Juan José Primo Jurado, el fascinante patrimonio de las iglesias fernandinas de Córdoba. Los templos construidos por Fernando III tras la reconquista de 1236, que representaron el renacer cristiano de una ciudad que vivió cinco siglos bajo dominio musulmán.

Un conjunto único en España, donde la historia viva de Córdoba se revela en cada piedra, en cada arco y en cada altar.

Córdoba alberga uno de los conjuntos eclesiásticos más destacados de España. Desde la primitiva iglesia de Santa María hasta el íntimo Santuario de la Virgen de Linares, pasando por joyas como San Miguel, San Nicolás de la Villa, Santo Domingo de Silos, El Salvador y San Juan, estas iglesias han elevado a la ciudad a la cima del patrimonio histórico-artístico nacional. El recorrido continúa con templos emblemáticos como Todos los Santos, Santa María Magdalena, Santiago, San Lorenzo, San Pedro, San Andrés, Santa Marina y San Nicolás de la Ajerquía. No menos importantes son los antiguos conventos de La Merced, San Pedro el Real, Santísima Trinidad y San Pablo, que completan este extraordinario conjunto arquitectónico.




ALMUZARA

NOVIEMBRE DE 2024 ARTE Y PATRIMONIO

IGLESIAS FERNANDINAS DE CÓRDOBA
 JUAN JOSÉ PRIMO JURADO
 Rústica • 256 páginas, edición ilustrada
 15x24x1,6 cm • 370 gramos • THEMA: AMN; 1DSE-ES-A
 978-84-10524-89-7 • 19€



AlmuzaraLibros