

Calcolítico Ibérico, ecos silenciosos del pasado

Redes sociales y adaptación

¿Qué misterios ocultan las antiguas redes sociales que entretejieron la historia de la Península Ibérica?

En "Calcolítico Ibérico, ecos silenciosos del pasado. Redes sociales y adaptación", a través de un enfoque multidisciplinar que une arqueología, informática y estadística, se desentrañan los secretos de las sociedades del Neolítico Final y el Vaso Campaniforme, mostrándonos cómo sus complejas interacciones han dado forma al mundo tal y como lo conocemos.

Desde la resiliencia de las comunidades hasta los patrones de intercambio y adaptación que han perdurado milenios, el autor nos ofrece una perspectiva inédita que conecta el pasado con los desafíos sociales de hoy.

Aplicando conceptos modernos como la teoría de redes a los vestigios arqueológicos, el autor revela patrones de interacción, intercambio y adaptación que han persistido a lo largo de milenios. Este enfoque innovador no sólo arroja luz sobre las dinámicas sociales del III milenio a.C., sino que también proporciona herramientas para comprender mejor los desafíos sociales actuales.

Con una narrativa envolvente y un análisis profundo, "Calcolítico Ibérico, ecos silenciosos del pasado. Redes sociales y adaptación" descubre las raíces de nuestro presente en las conexiones del pasado.

Este libro es una invitación a repensar nuestra comprensión del pasado y su relevancia para el presente. A través de un análisis riguroso y una narrativa cautivadora, Jiménez-Puerto nos muestra cómo las redes sociales, lejos de ser un fenómeno moderno han sido el fundamento de la evolución cultural y social humana desde tiempos inmemoriales.

CALCOLÍTICO IBÉRICO,
ECOS SILENCIOSOS DEL PASADO

Redes sociales y adaptación

Joaquín Jiménez-Puerto

AlmuzaraUniversidad

» Joaquín Jiménez Puerto

ARQUEOLOGÍA • Arqueología (AU) • AlmuzaraUniversidad

Joaquín Jiménez Puerto es doctor en Prehistoria por la Universitat de València, donde actualmente trabaja como investigador. Su tesis doctoral, galardonada con el Premio Nacional Almuzara a la Mejor Tesis en Arqueología en 2023, se centra en el análisis de redes sociales en la prehistoria reciente. Graduado en Historia y Máster en Arqueología por la Universitat de València e Ingeniero Técnico en Informática de Sistemas, por la Universidad Politécnica de Valencia, aplica métodos computacionales avanzados al estudio arqueológico. Ha realizado estancias de investigación en la

Universidad de Washington y seminarios en Harvard y MIT. Es autor de numerosas publicaciones en revistas internacionales de alto impacto, destacando sus contribuciones en el campo de la arqueología computacional y el análisis de redes sociales aplicado a sociedades prehistóricas. Además de ser docente universitario, imparte clases de artes marciales japonesas desde hace dos décadas, demostrando su versatilidad y compromiso con la enseñanza en diversos ámbitos.



Thema: NKA
978-84-10525-47-4
192 páginas

15 x 23 cm
PVP: 24.95 €