

Cartas para mi hermana

Un torbellino de emociones
tan salvaje como el viento
y el oleaje del Atlántico.

TEGINT MALAQUE



Cartas para mi hermana

Nadie en esta historia tiene nombre propio, ni siquiera la protagonista, pues todos podríamos ser ella: una treintañera que por fuera calla, pero por dentro estalla como el volcán de las islas de donde procede. Por primera vez en su vida enferma y, sin trabajo, se instala en una casa junto al mar con su perra como única compañía. Sigue vistiendo de negro y adora todo lo oscuro. Sus intentos infructuosos por sobrevivir en un mundo plagado de injusticia social la llevan a anestesiarse sus emociones displacenteras con alcohol, sexo y sarcasmo mientras intenta desenredar la maraña de acontecimientos que la ha llevado hasta ese punto. Nuestra protagonista está conectada fuertemente y de manera irrompible con su hermana ausente; una unión creada no solo por el lazo familiar, sino también y sobre todo por el trauma.

» Tegint Malaque

FICCIÓN • Mascarón ficción • Mascarón de proa

Tegint Malaque (Canarias, 1987), una mujer de nombre con pronunciación variable, según quién, vino al mundo sin bautizarse con un nombre bereber supuestamente encontrado en un libro de Antonio Cubillo. Tiene una profesión que nada tiene que ver con la escritura, pero que le ha regalado muy buenas amigas. Siempre está nombrando a su hermana, incluso sin darse cuenta. Pasa sus días escuchando el mar desde el balcón porque no tiene ni Net ix ni WiFi. Ha pasado de los treinta sin seguir los cánones de El Corte Inglés: ni trabajo estable, casa, boda ni hijos. Es soltera y en vez de gato tiene perra. Sueña con vivir aún más alejada de la civilización y con un mundo más justo para todos los seres sintientes. Le encanta la piña.



9788410526303

Thema: FBA
978-84-10526-30-3
86 páginas
Rústica con solapas
14 x 21 cm · 145 g
PVP: 17 €