

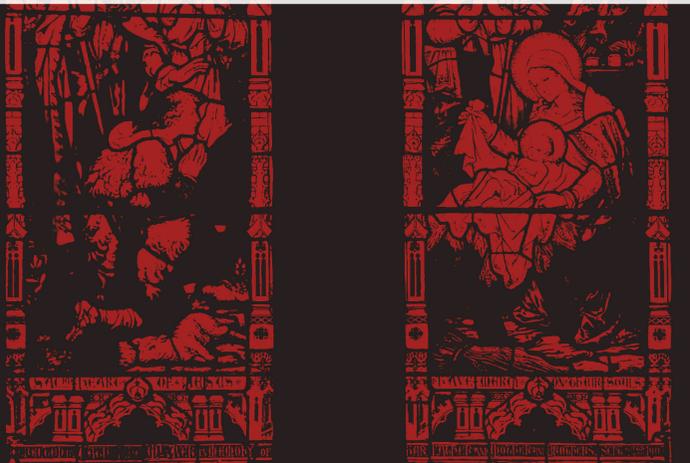
# Los elementos formativos de la Historia.

*Tiempo, mito, generación. ilustración, progreso, crisis y barbarie*

## LOS ELEMENTOS FORMATIVOS DE LA HISTORIA

*(Tiempo, mito, generación, crisis, progreso y barbarie). Una revisión conceptual en los usos de la historia*

Francisco Javier González Martín



AlmuzaraUniversidad

Tiempo, mito y generación son solo tres elementos de los muchos que forman la historia en su desarrollo, a través del relato, la descripción o la narración. Se trata de conceptos que hay que tener en cuenta, ya que se utilizan de forma constante; además cabe hablar de sus categorías, en cuanto al tiempo, hay que diferenciar entre cronos, kairos o pléroma. En el caso del mito, entender la creencia no como algo imaginario, sino como un componente psicológico interno de personas y colectivos. La generación es un tema biológico y cronológico, algo que determina el cambio de mentalidad. Todo ello es preciso verlo desde una perspectiva conceptual en la nueva historiografía. Esta triada viene acompañada de un análisis crítico de los conceptos progreso y civilización como reversos de la barbarie que conlleva la acción para renovar algo próximo a su fin. Además de estas siete categorías, cabría hablar de la conciencia, la identidad o la memoria, unos fenómenos que se implican necesariamente entre sí. El pasado como misterio a desvelar no resulta posible sin la curiosidad, sin transgredir la rutina de unos límites impuestos, más allá de copiar de archivos, de acudir a otros, sino aportamos nada de nuestra cultura, lecturas y deseos de innovación, sin la atracción que puede experimentar no solo el investigador sino el lector no se avanzaría en esta sociedad decrepita por un lado y sujeta a constantes cambios de otro. Por eso en una didáctica cabe elegir los conceptos que resultan ser más sugerentes, aquellos con los que más pueda familiarizarse el lector o el alumno para luego entrar en otros aspectos conceptuales. Y en esa capacidad de atracción o interés, la emoción es clave como motivo o fuerza impulsora que nos lleva al relato de los hechos, a toparnos con las circunstancias, ya sea de forma global o hacia una parte o un periodo, con tal de provocar una reacción. Su contemplación forma parte de nuestra mentalidad o visión derivados a su vez de nuestra educación, preparación o sensibilidad para desplegar su horizonte intelectual en nuestro interior.

» Francisco Javier González Martín • HISTORIA • Historia de las dinámicas sociales, culturales y políticas • AlmuzaraUniversidad



El profesor González Martín es doble doctor en Historia contemporánea y Derecho, moral y política (UCM). Académico correspondiente (Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Madrid y Barcelona); especializado en historia de las mentalidades y literatura como fuente histórica (1868-1931) Pío Baroja, Joaquín Costa, Ángel Ganivet o Pérez Galdós. Colaborador en el Diario de Navarra, MC, el Diario de Ávila, Historia abierta y en El Debate. Profesor visitante en la Universidad Católica de Lisboa y en las públicas de Oporto y Lisboa (2002, 2014, 2015-18). El profesor González Martín fue profesor titular en la Universidad Alfonso X el Sabio de Madrid (1994-2003) tiene más de cien publicaciones y dos sexenios de investigación; ha desarrollado sus capacidad investigadora entre el CSIC y la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Madrid desde 2001-2014, En la Universidad de Alcalá es profesor donde ha coordinado diversos Congresos y seminarios, ha pertenecido a cinco proyectos de investigación desde 2011 a 2019 y actualmente trabaja en otros cuatro equipos Historia contemporánea de España bajo la dirección de Antonio M.Moral Roncal (Dpto. Historia y filosofía UAH); Libertad socioeconómica bajo la dirección de María. Crespo y neoliberalismo Relaciones ibéricas entre España y Portugal en la edad moderna bajo la dirección de Juan Ignacio Pulido Serrano y otro Relaciones mediterráneas, sociedad, cultura, mentalidad y religión a cargo de Mohammed Sadaan



Thema: NHAP  
978-84-10527-11-9  
406 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 23 x 2 cm  
PVP: 24.95 €