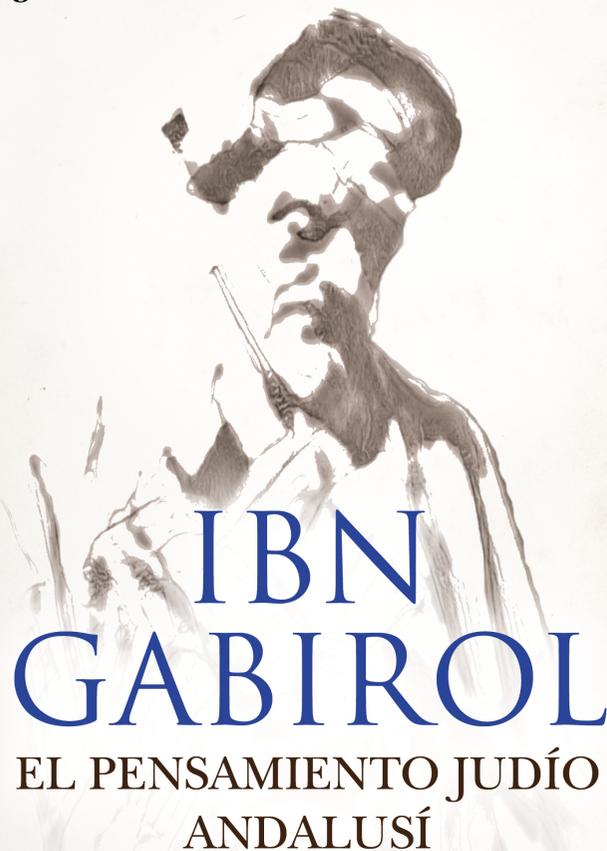


JUAN ANTONIO PACHECO



IBN
GABIROL
EL PENSAMIENTO JUDÍO
ANDALUSÍ

ALMUZARA

Ibn Gabirol. El pensamiento judío andalusí

Salomón Ibn Gabirol (1022-1069), filósofo y uno de los más insignes autores de poesía sagrada nacido en Málaga y formado en la taifa de Zaragoza, consiguió armonizar en su excepcional obra el pensamiento neoplatónico y los postulados aristotélicos en el concepto de hilemorfismo universal, que recoge *La Fuente de la Vida*, escrita en árabe y traducido al hebreo y, en el siglo XII, al latín y al castellano.

En el esquema filosófico de Ibn Gabirol, el ser humano ocupa una posición intermedia desde la que puede elevarse hasta la Voluntad por medio de su esfuerzo intelectual y de un proceso de perfección adecuado. Para ello, el filósofo judío malagueño escribió, también en árabe, su *Corrección de los caracteres*, que es la propedéutica necesaria para ese perfeccionamiento ascendente.

Casi olvidado por sus contemporáneos, el pensamiento de Ibn Gabirol tendría una gran acogida por parte de los escolásticos agustinianos a pesar del rechazo de los filósofos tomistas, y su legado intelectual acabaría propagándose por toda la Europa medieval, donde sería conocido como Avicibrón o Avincebrol.

» Juan Antonio Pacheco

Juan Antonio Pacheco, arabista, traductor e investigador del pensamiento árabe e islámico, ha impartido las enseñanzas de pensamiento islámico en las universidades de Barcelona, Sevilla y Ammán (Jordania). Desde los años setenta desarrolla una amplia obra reflexiva sobre el mundo árabe, desde temas contemporáneos a historia de su pensamiento clásico. Es autor de *El Pensamiento árabe contemporáneo* (1999), *El Magreb: Adalides, visionarios y poder político* (2010) y *El califato islámico. Religión y política entre la realidad y la utopía* (2022). También es experto en la literatura sufí y, en especial, en la figura de Ibn Arabi, sobre que ha publicado *Ibn Arabi: El Maestro Sublime* (2019). Su estudio también se ha centrado en el pensamiento andalusí, que ha recogido en sus obras *La espiritualidad islámica en la Andalucía medieval* (2001), *Averroes* (2011) y *Filosofía y pensamiento espiritual en Al Ándalus* (2017).

FILOSOFÍA • Al Ándalus • Editorial Almuzara



Thema: QD; 3K-ES-B
978-84-10527-23-2
176 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.2 cm · 258 g
PVP: 19.95 €