

# El GABINETE de las MARAVILLAS y los MISTERIOS

Los 101 objetos más asombrosos de la España insólita

JESÚS CALLEJO

Ilustrado por Marcos Carrasco

ALMUZARA

## El gabinete de las maravillas y los misterios

*Los 101 objetos más asombrosos de la España insólita*

Sabías que una muñeca de porcelana pudo marcar el destino trágico de toda una familia? ¿O que un demonio con pechos desfila en Semana Santa pero tiene prohibido entrar en la iglesia? ¿Y que una cruz milagrosa robada acabó vengándose de su ladrón?

Prepárate para un viaje alucinante por una España insólita, donde lo extraño, lo mágico y lo absurdo se mezclan en un desfile de objetos que desafían toda lógica. Jesús Callejo y Marcos Carrasco te abren las puertas a un gabinete de curiosidades único, donde cada pieza encierra una historia o leyenda que te hará sonreír, asombrarte o incluso dudar de la realidad.

Aquí descubrirás cruces que brillan más que tu porvenir, juguetes dignos de tus peores pesadillas y campanas que parecen sacadas de una película de aventuras. También pedruscos con más anécdotas que tu abuelo, gárgolas con alma de espía y reliquias capaces de conceder los deseos más insospechados. Entre sus páginas te esperan bombas napoleónicas, corazones disecados, cruces tatuadas por un rayo, máquinas que resucitan canarios, estatuas apabullantes, cuernos de unicornio, bezoares, cráneos que hacen de embudo, clavos mágicos... y hasta una Barbie romana de 1.600 años.

Este libro no es solo una colección de rarezas: es una invitación a mirar lo cotidiano con otros ojos y a descubrir que cada provincia española guarda mucho más que sol, paella y paisajes. Entre museos, templos y rincones olvidados se esconde un universo insólito, un auténtico gabinete de maravillas que reta a la razón.

Pero cuidado: nunca sabes qué misterios pueden despertarse cuando observas un objeto demasiado de cerca...

¿Te atreves a abrir el libro?

» Marcos Carrasco & Jesús Callejo

ENIGMA • Enigma • Editorial Almuzara

Marcos Carrasco es pintor e ilustrador, licenciado en Bellas Artes. Ha expuesto su obra en diversas ciudades del ámbito internacional, como Chicago, Miami o Bruselas, y forma parte de colecciones como The Newman Associations (Chicago) y la Biblioteca Nacional de España. Profesor de Dirección de Arte en IADE, ha trabajado como director artístico e ilustrador en cine y publicidad. Actualmente colabora en el programa de radio La escóbula de la brújula. Licenciado en Derecho por la Universidad de Valladolid, es autor de Breve historia de la brujería, Secretos medievales y Grandes misterios de la arqueología. Desde 2013 dirige el pódcast La escóbula de la brújula (Podium Podcast), con más de quinientos episodios emitidos. Cada semana se encarga de la sección El cronovisor en el programa SER Historia (dirigido por Nacho Ares) y colabora en el pódcast Mindfacts, centrado en ciencia y tecnología, así como en el programa Cuarto de maravillas (de Telemadrid).



9788410527348

Thema: QR; QRAM2  
978-84-10527-34-8  
328 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 24 x 2.2 cm · 510 g  
PVP: 23.95 €