

JULIÀ BRETOS

# LA DAMA *sense* ROSTRE

El misteri més ben guardat  
de la Sagrada Família.



ALMUZARA

## *La dama sense rostre*

Qui va ser la dona que va finançar en secret la construcció d'aquesta església quan no era res més que uns fonaments recargolats?

Pocs saben que l'edifici més enigmàtic del món no existiria si no fos per la tenacitat d'una dona el nom de la qual resta ignorat sota la pols de cent anys. Historiadors de totes les latituds han intentat desvetllar la seva identitat, sense que cap hagi trobat la resposta. Però conèixer el cognom d'aquesta dama misteriosa no és el més fascinant d'aquest llibre... Una carta mantinguda en secret descobreix una història impensable.

"La dama sense rostre" narra de manera novel·lada el descobriment de la persona que, de manera anònima, va finançar la construcció de la Sagrada Família en els seus orígens. Algú sense el qual no existiria aquesta sorprenent obra de Gaudí i que els historiadors no han sabut posar nom, fins ara. Aquesta novel·la apassionant no és ficció, és una història real.

Aquesta novel·la apassionant no és ficció, és una història real. «Es pot incloure sens dubte entre les millors novel·les històriques publicades darrerament». JOAN TORRES DOMÈNECH, historiador.

» Julià Bretos

NOVELA HISTÓRICA • Novela • Editorial Almuzara

JULIÀ BRETOS (Barcelona, 1965) se ha convertido con el tiempo en el investigador de referencia sobre la figura de Gaudí y posiblemente sea quien mejor conoce la historia inicial de la Sagrada Familia, muy distinta de la que se ha explicado tradicionalmente. Autor de las novelas *Diario de Gaudí* (2017) y *En las entrañas del templo* (2018) y de los ensayos *Gaudí, ¿santo o masón?* (2019) y *Sapos y culebras* (2021), es además conferenciante y divulgador y colabora en Onda Cero Radio, donde da a conocer historias desconocidas del arquitecto. Archivos, curiosidad y esfuerzo son los compañeros de este investigador que comparte con nosotros sus descubrimientos en forma de novela, acercándose así a un público más amplio. Con *La dama sin rostro* hizo realidad su sueño de dar a conocer la personalidad de una mujer hasta ahora ignorada entre los mitos y leyendas; *Ocho pecados* toma su testigo revelando la descarnada trama de luchas y traiciones que rodeó a la Sagrada Familia desde su inicio.



9788410527782

Thema: FFH

978-84-10527-78-2

320 páginas

Rústica con solapas

15 x 24 x 2 cm · 440 g

PVP: 21.95 €