

LA BRECHA RURAL

LA CARA OCULTA DE LA DESPOBLACIÓN
Y LAS NUEVAS OPORTUNIDADES RURALES



*El libro que nos enseña que el campo
no es un problema que resolver,
sino la respuesta que necesitamos.*

LUIS DEL ROMERO RENAU

ALMUZARA

La brecha rural

¿Y si el campo no fuera el pasado, sino el futuro?

Durante décadas, se ha anunciado el fin de la ruralidad como si de una reliquia se tratara. Pero La brecha rural desmonta este tópico con precisión y profundidad. Luis del Romero Renau propone un viaje esclarecedor a través de las fracturas históricas, culturales y políticas que han marginado al mundo rural y lo han convertido en escenario de desafección, desencanto... pero también de resistencia y esperanza.

Este ensayo riguroso y apasionado analiza cómo las democracias liberales han olvidado —o nunca comprendido— a las ruralidades, y cómo esta fractura alimenta el ascenso del populismo y la radicalización política. Frente a este diagnóstico, el autor traza una propuesta luminosa: la construcción de una nueva ruralidad disidente, alegre, autónoma y profundamente democrática.

Un libro imprescindible para comprender las raíces de nuestro presente y vislumbrar alternativas en un mundo en crisis.

» Luis del Romero Renau

RURAL • Sociedad actual • Editorial Almuzara

Luis del Romero Renau es geógrafo y profesor titular en la Universitat de València, donde imparte docencia en los grados de Geografía y Ciencias Políticas. Doctor en Geografía por la Universitat Autònoma de Barcelona, ha desarrollado una destacada trayectoria investigadora en universidades de Canadá, Alemania, Argentina y Chile, y ha centrado buena parte de su trabajo en el análisis de conflictos territoriales, procesos de despoblación rural y el estudio del patrimonio industrial y cultural. Es autor de numerosos libros y artículos científicos, entre los que destacan Despoblación y abandono de la España rural. El imposible vencido (Tirant, 2018), Globalización neoliberal, extractivismos y conflictividad territorial y ambiental en América Latina y Europa (Tirant, 2021) y Los ingenios de las Bailías (CEMAT, 2020). Compagina su labor académica con una activa participación en medios de comunicación como Radio 3, TVE o Aragón Radio, y colabora habitualmente con prensa escrita en medios como Eldiario.es y La Vanguardia. Portavoz del grupo de investigación-acción Recartografías sobre ecología política, su compromiso con el medio rural se plasma también en su implicación con colectivos locales y en su voluntad de dar voz a las comunidades rurales como agentes clave en la regeneración democrática y social. Entre otros reconocimientos, ha recibido premios del Institut d'Estudis Catalans, del Instituto de Estudios Turolenses y de diversas instituciones locales por su labor investigadora y divulgativa.



Thema: TV; JBCC8
978-84-10528-48-2
272 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
14.5 x 22 cm · 381 g
PVP: 23 €