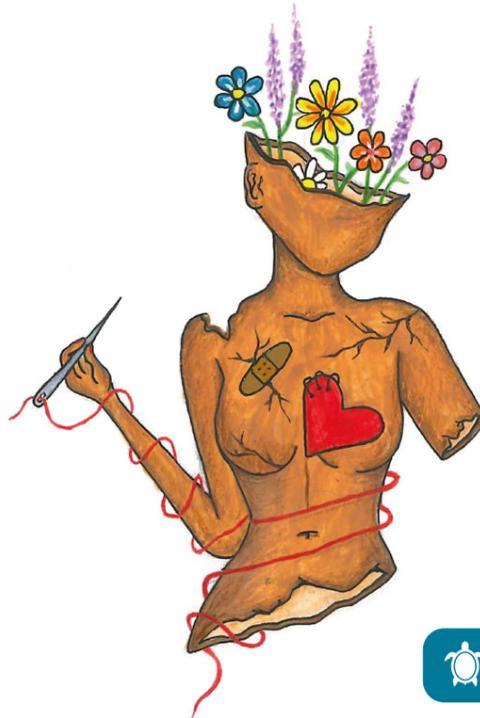


COSTURAS y otros pespuntes



» Ana M^a Morales Barrionuevo

Ana M^a Morales Barrionuevo, Consultora SAP de profesión y escritora por decisión propia, siempre recuerda con claridad el punto de inflexión: el día en que, a las puertas de una operación cerebral, escribió un relato de agradecimiento para despedirse de su tumor. Aquel acto de escritura íntima plantó una semilla poderosa en su interior: la del «tú puedes». De esa semilla nació A.MOR... al desnudo, su primer libro de relatos cortos que desafía los límites de la lectura tradicional con dos principios innegociables: la inclusión y la interacción. Publicada en formato impreso, braille, audio y PDF, está pensada para que cualquier persona, sin importar su situación, pueda acceder a sus historias. Su segundo libro, Costuras y otros pespuntes, sigue los mismos principios, añadiendo ilustraciones. Un libro VIIVO y para TODOS. En él, su autora entrelaza palabras como si fueran hilos, conectando emociones, vivencias y preguntas abiertas, manteniendo la apuesta por una literatura que se escuche, se viva y emocione. Ana M^a Morales escribe con los cinco sentidos, con el cuerpo y con el corazón. Cree en la fuerza de los microrrelatos para acercar mundos y abrir ventanas. Y, sobre todo, cree en disfrutar el camino. ¿Te apetece que... leamos, escuchemos o, mejor aún, vivamos unos pequeños microrrelatos inclusivos?

Costuras y otros pespuntes

Costuras y otros pespuntes es una colección de relatos breves que hilan emociones con la precisión de una aguja fina. Microrrelatos que surgen del cuerpo y del corazón para coser lo que, a veces, se deshilacha: los vínculos, los recuerdos, los silencios, la piel. Cada texto es un hilo que recomponen las pequeñas fisuras de lo cotidiano con sensibilidad y una mirada honesta. Con una prosa directa y delicada, Ana M^a Morales Barrionuevo da continuidad a su propuesta de una literatura inclusiva, interactiva y sensorial, accesible en múltiples formatos: tinta, audio, PDF, vídeo e ilustración. En esta obra, las imágenes no solo acompañan: amplifican el sentido de la historia, aportando profundidad y nuevos matices. Este libro no solo se lee: se escucha, se toca, se siente... y te transforma. En sus páginas se abordan temas sociales, comprometidos y profundamente actuales que invitan a la reflexión y al diálogo: la eutanasia, el suicidio juvenil, los malos tratos o el asesinato. Asuntos delicados que, lejos de dejar indiferente, buscan tocar una fibra, remover conciencias y abrir un espacio interior. Las emociones y sentimientos son el verdadero hilo conductor de esta obra. En cada relato conviven el amor y el odio, el humor y la tristeza, la felicidad, la ira, el miedo, el rechazo, la vergüenza y también la compasión. Porque, en el fondo, todos estamos hechos de costuras invisibles... y de los pespuntes que intentan sostenernos. Este libro es una invitación a mirar el mundo desde otros ángulos. A detenerse. A sentir. A debatir. Y, sobre todo, a no pasar de largo. Costuras y otros pespuntes es más que una lectura: es un lugar al que regresar.

RELATOS • Mascarón ficción • Mascarón de proa

9788410529021

Thema: FYB
978-84-10529-02-1
162 páginas
Rústica con solapas
14 x 21 cm · 246 g
PVP: 21.95 €