

AUTOR: IGNACIO TRILLO

MUJERES QUE ROMPIERON EL SILENCIO

«¡¡...y qué fortalezas mostraron para contar sus memorias!!»

(París, 20-05-2025. Carmen Negrín,
nieta del último presidente constitucional de la II República)



Mujeres que rompieron el silencio

Hay libros que golpean las entrañas porque narran experiencias y vivencias que inevitablemente provocan dolor y desgarró, incluso con la distancia y el bálsamo que introduce el tiempo transcurrido.

El autor ha tenido el acierto de unir las biografías de cinco mujeres que se constituyen aquí en la memoria reprimida y olvidada de un pueblo, mujeres que rompieron el silencio y, resguardadas en la trinchera de la distancia espacial y temporal, vuelcan los recuerdos de un pasado rastrero que les tocó vivir, levantando el llanto prohibido que se produjo a raíz del cruel golpe de Estado de 1936.

Es una exquisita antología de testimonios de cómo se vivía en el medio rural bajo la II República, desde la ilusoria mirada infantil y adolescente de varias de sus protagonistas; de cómo el inesperado alzamiento militar y la represión que conllevó destruyeron vidas, truncaron sueños, deshumanizaron a la gente y la sometieron a miserias y a horrores. Afortunadamente, también es un canto a la esperanza, a la solidaridad, a la generosidad, a la compasión y a la cooperación que ayudaron a superar las consecuencias de tan luctuoso drama. Asimismo, este libro pone rostros y vivencias a la Juía, a la Desbandá, a la Retirada, al exilio francés y al norteafricano, a los campos de refugiados y a la reconstrucción de las vidas de quienes, como si de un prodigio se tratara, se sobrepusieron a demasiadas adversidades y salieron adelante fortalecidas, precisamente por tanto duelo e indignación. Si el conocimiento de la vida de cada una de las protagonistas ofrece un enorme interés, mientras se gestaba su publicación en la editorial Mascarón de Proa tuvo lugar una serie de acontecimientos que fueron noticias destacadas centrada en la figura de Pasionaria León Díaz, la única de estas memorialistas que mantenía la vida a sus noventa y seis años, potenciándose así la relevancia y actualidad de esta obra. La encomió la reseña que le hizo la periodista Nieves Concostrina en su programa de la Cadena Ser, Amanece que no es poco, contagiando a la audiencia de la profunda emoción que le embargó la transmisión de las difíciles vicisitudes que jalonan la biografía de esta resistente. La mantuvo en el foco de atención la ulterior decisión de la mayoría de los ediles en el Ayuntamiento de Marbella, municipio donde residía, de negarle un justo reconocimiento público y que cinco días después le sobreviniera la muerte.

» Ignacio Trillo

BIOGRAFÍA • Mascarón no ficción • Mascarón de proa

Juan Ignacio Trillo Huertas (Jimena de la Frontera-Cádiz, 1951). Economista por la Universidad de Málaga, es especialista en economía social, agricultura, medio ambiente y administraciones públicas. Ha sido director gerente de empresa agroalimentaria y funcionario de la Junta de Andalucía, donde ha cubierto los niveles superiores de la escala administrativa y ha ejercido como alto cargo. Colaborador en varios medios de comunicación, nacionales y andaluces, así como en revistas especializadas, como articulista, ensayista, tertuliano y bloguero. Cuenta con más de un centenar de publicaciones. Desde que se jubiló, por vocación se ha dedicado a investigar episodios históricos relacionados con los siglos XIX y XX, como biografías, episodios relevantes de la sociología rural, el fallido nacimiento de la burguesía, la II República, la Guerra de España 1936-1939, el exilio republicano en el Norte de África, así como en Francia, y el franquismo. En los últimos años ha publicado varios libros. Un ensayo biográfico sobre el poeta de la generación del 36 y de la posguerra, Leopoldo de Luis. Otro sobre el poeta jornalero y de la emigración laboral, Diego Bautista Prieto. Una antropología sobre la sanidad de medio siglo (1911-1961) editada en dos tomos. Memorias de mujeres del siglo XX. La biografía de la saga familiar de los hermanos Regueira, entre Galicia y Andalucía. E historias republicanas en el exilio francés.



Thema: DNBH
978-84-10529-31-1
456 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 cm · 858 g
PVP: 38 €

Mascarón de proa • • Prensa y comunicación: José María Arévalo 639 149 886 • 957 467 081 • arevalo@almuzaralibros.com