

MIREN OLASCOAGA PEÑA

# LODOS

En Paraíso, el poder político se empeña en que las mujeres procreen, aunque luego no les importe el hambre de los chiquillos que nacen.



## Lodos

La suerte de la infancia que pulula desamparada por las calles de Paraíso no preocupa al poder político municipal. Sin embargo, General, el alcalde, y sus colegas del Club de la Calle Goles son contrarios a la concesión del derecho al aborto que se está debatiendo en el parlamento de la nación. Creen poseer autoridad moral suficiente para exigir a sus conciudadanas que continúen con sus embarazos. Su ideario se basa en las nociones de Dios, patria, tradición y «los poderosos arriba, las mujeres en su sitio y los chinches abajo». Mientras, Mía, la nieta sorpresa de General, es cuidada por sus dos criados negros. Ella conoce el carácter de las personas que se le acercan a través de los olores que desprenden. Y los niños abandonados por sus progenitores son ingresados por el Estado en Casa Reformadora, institución gobernada con mano de hierro por su director y en la que, en ese momento, residen Once y tres muchachos más.

» María Olascoaga Peña

NOVELA • Mascarón ficción • Mascarón de proa

Miren Olascoaga Peña (Hondarribia, 1963) es abogada. Es autora de tres novelas autopublicadas en Kindle Amazon, tituladas “Iguales” (un experimento de sociedad igualitaria entre hombres y mujeres en la Edad Media), “Vacíos” (análisis de la soledad que padecen los adultos mayores tanto en las ciudades como en los pueblos), y “Diferentes” (plasmación de los estragos que anuncia el desastre climático), y de “Allá donde nos halleemos”, publicada por Editorial Adarve en abril de 2024 (relato de la relación de dos niños que se inicia en Hondarribia en 1934 y las vicisitudes de sus vidas hasta 1966). A los dieciocho años comienza a analizar sus emociones en forma de poemas y narraciones, pero su carrera laboral termina por desbancar a sus inquietudes literarias. Y no es hasta poco antes del confinamiento que, robándole horas al sueño y al ocio, decide escribir sobre temas que, por razón del cuidado de la familia y los clientes, tenía aparcados y necesitados de desmenuce. Su lema, aquel con el que finaliza todos sus escritos, es “escribir=contraatacar”.



Thema: FBA  
978-84-10529-47-2  
290 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 24 cm · 507 g  
PVP: 22.50 €