



» Cristina Lobato Borrego

Cristina del Carmen Lobato Borrego (Málaga, 13 de septiembre de 2002) descubrió su inclinación artística a través de la música y comenzó su camino creativo como cantautora en su canal de YouTube, donde dio sus primeros pasos en la expresión artística. No obstante, la escritura se convirtió en su refugio durante una etapa difícil, y pronto en su vocación más preciada. Con solo 18 años publicó su primera novela, Filigranas doradas y plateadas, que le valió el Premio Especial Juventud en el Milano International 2022. Desde entonces, no ha dejado de escribir ni de formarse, pues es la investigación histórica la disciplina que inspira y da profundidad a un estilo que entrelaza emoción, lirismo y verdad por cada página, consolidando una voz narrativa tan rica como poderosa. En esta secuela independiente, la autora malagueña retoma el universo de su primera obra a través de una nueva generación, tejiendo un delicado homenaje a uno de los poemas más importantes del Romanticismo español y a una leyenda marinera que, contra todo pronóstico, encaja con asombrosa naturalidad.

Mi patria la mar

Concluida la extenuante Guerra de los Ochenta Años, los Países Bajos han conseguido al fin su deseada independencia del Imperio español, pero la paz no logra establecerse en el joven país. Criado en las esperanzas de un mundo mejor, Juan Dekker, el hijo de la mujer tercio y el héroe de Maastricht, está decidido a que su destino se encauce en la honorabilidad de sus predecesores, mientras que Johan de Witt, a quién considera su hermano, se convierte en el líder de una acreedora república que conseguirá alzarse como potencia. Sin embargo, una traición torcerá la senda de su sueño en común. Por medio de una conjura tutelada por el misterioso Señor Zwart, la injusticia se encargará de romper el futuro de De Witt y de hacer que Juan pase de ser un noble y respetable marinero al pirata más temido de ultramar. Esta es una historia de amistad, ambientada en los años de gobierno del Gran Pensionario de Holanda y Frisia Occidental y de cómo un hombre, su mejor amigo, fue quien le hizo justicia. Esta es una historia que trascendió en leyenda y en los versos más importantes de un poema dedicado a la verdadera libertad.

NOVELA HISTÓRICA • Mascarón ficción • Mascarón de proa



Thema: FJH
978-84-10529-53-3
632 páginas
Rústica con solapas
15 x 24 cm • 1061 g
PVP: 28.95 €