

Tahafut al-Tahafut. Refutación de la refutación

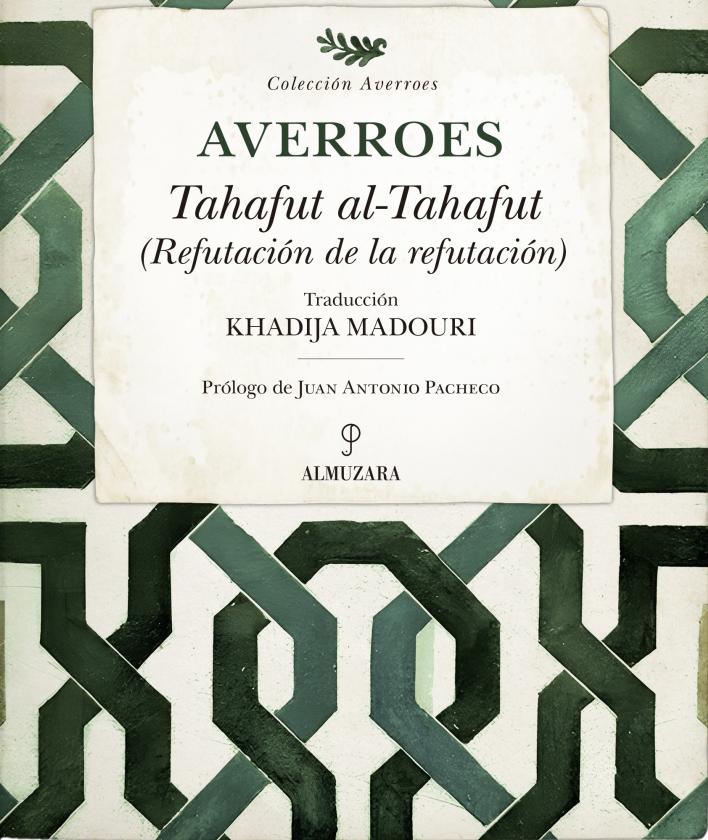
Esta monumental obra del siglo XII, escrita por el filósofo cordobés Averroes (Ibn Rushd), constituye una decidida defensa de la razón frente al pensamiento dogmático. Concebida como respuesta directa al célebre *Tahafut al-Falasifa* (La refutación de los filósofos) de Al-Ghazali (Algacel, en la tradición castellana), la presente Refutación de la refutación no solo impugna y rebate las críticas dirigidas contra Avicena y Al-Farabi, sino que propone una armonía profunda entre filosofía y fe.

Averroes sostiene que la razón no contradice la revelación, sino que ambas, cuando se comprenden adecuadamente, conducen a una misma verdad. Con rigor lógico y una sólida base aristotélica, examina punto por punto los ataques de Algacel a la metafísica, defendiendo el papel del pensamiento filosófico en la comprensión del universo y de Dios.

Obra polémica en su época y discutida hasta hoy, este libro es una pieza esencial del pensamiento universal. Es clave para entender no solo el islam medieval, sino también los grandes dilemas sobre la relación entre fe y razón que marcaron la Edad Media, tanto en el ámbito islámico como en el cristiano.

Brillante, valiente y lúcido, el filósofo cordobés invita al lector a un diálogo que trasciende los siglos: una lectura necesaria para quien busca comprender el poder del pensamiento racional frente al dogma.

«Frente al ataque de Algacel, Averroes reivindica la razón como aliada de la fe y defiende, con rigor insuperable, que la verdad no teme al pensamiento». Juan Antonio Pacheco, arabista.



» Averroes

Averroes (Córdoba, 1126–Marrakech, 1198) fue uno de los grandes pensadores de la Edad Media. Filósofo, jurista y médico, su nombre quedó ligado a la historia intelectual de Occidente gracias a sus comentarios sobre la obra de Aristóteles, que le valieron el sobrenombre de El Comentador. Formado en la Córdoba andalusí, destacó como cadí en diversas ciudades y como médico de la corte almohade. Su curiosidad intelectual lo llevó a explorar campos tan diversos como la jurisprudencia islámica, la astronomía y la medicina, en la que dejó tratados de amplia difusión. Su empeño central fue conciliar la fe revelada con la razón filosófica, convencido de que ambas podían conducir a la verdad. Esta audacia lo convirtió en referente para pensadores judíos y cristianos —desde Maimónides hasta Tomás de Aquino—, aunque también despertó recelos que culminaron en su destierro bajo acusaciones de heterodoxia. Lejos de apagarse, su influencia creció con los siglos: sus obras atravesaron fronteras y alimentaron las universidades medievales, contribuyendo a forjar la tradición intelectual europea. Averroes permanece como un puente entre culturas y un símbolo del poder de la razón frente al dogma, cuya obra sigue siendo objeto de estudio y reflexión en la actualidad.

FILOSOFÍA • Averroes • Editorial Almuzara



Thema: JBFV; QDTQ
978-84-1052967-0
528 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 3.3 cm · 673 g
PVP: 31.95 €