

José Carlos Aranda

# MANUAL PRÁCTICO PARA UN BUEN USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Del autor de  
*Ortografía fácil  
& Cómo hacer  
un comentario  
de texto*



EL LIBRO IDÓNEO PARA UN EMPLEO FÁCIL Y PRECISO DE LOS DIVERSOS SIGNOS, LOGRANDO ASÍ QUE NUESTROS TEXTOS BRILLEN CON EL MÁXIMO FULGOR Y ELOCUCENCIA.

 Berenice | MANUALES

## Manual práctico para un buen uso de los signos de puntuación

Una de las carencias más acusadas en quienes escriben actualmente estriba sin ningún género de dudas en el pobre o erróneo uso de los signos de puntuación. Y no es, desde luego, una carencia menor. Los signos de puntuación modulan el mensaje, enfatizan o atenúan ideas y contenidos y determinan la musicalidad de la prosa. En suma, una utilización incorrecta o inapropiada de los mismos puede hacer que un texto brillante se convierta en un amasijo casi ilegible, o todo lo contrario: que nuestras palabras cobren la fuerza y el vigor necesarios para seducir al lector y llevarle a compartir o disfrutar nuestros postulados.

Consciente de ello, José Carlos Aranda, que cuenta en su extensa trayectoria con obras tan celebradas como "Ortografía fácil" y "Cómo se hace un comentario de texto", nos propone una serie de ejercicios prácticos tendentes a lograr que usemos los signos de puntuación con comodidad y pericia, sabedores de su importancia y de su correcto uso en cada frase. El resultado es una obra imprescindible en la biblioteca de cualquier escritor o escritora que se precie de serlo.

"José Carlos Aranda demuestra que la sintaxis no es tan complicada si se explica bien y que incluso puede ser un aprendizaje ameno. (...) Manual para una correcta sintaxis te interesa si eres de esa clase de gente —cada vez más minoritaria, al parecer— a la que le preocupa expresarse bien." Esther Magar, LIBROS Y LITERATURA

"Una obra muy completa, que aúna teoría y práctica, con una clara vocación de ser utilizada en el aula pero que puede resultar una buena guía para cualquiera que quiera escribir y hablar el castellano de forma correcta." Lidia Casado, ANIKA ENTRE LIBROS

"Una investigación muy completa y enjundiosa sobre lo que significa contar un cuento". L. C., ANIKA ENTRE LIBROS

» José Carlos Aranda



JOSÉ CARLOS ARANDA es Doctor en Filología Hispánica, Doctor en Ciencias de la Educación, Profesor en la Universidad Alfonso X, Académico Correspondiente de la Real Academia de Córdoba y profesor de Lengua Española y Literatura desde 1980. Corrector de Selectividad, miembro de tribunales de oposiciones, aquilata una larga experiencia en corrección de pruebas y comentario de texto que plasma en "Cómo se hace un comentario de texto" (Berenice, 2009, 4ª ed.). A partir de 2010 publicó, en esta misma colección, su "Manual de ortografía y redacción" (Berenice, 2010), "Manual de redacción para profesionales e internautas" (Berenice, 2011), "Ortografía fácil" (Berenice, 2013) y "Cómo hablar en público" (Berenice, 2015), todos ellos libros de referencia en las aulas. Su blog de autor ([www.josecarlosaranda.com](http://www.josecarlosaranda.com)) cuenta ya con 5.000.000 de visitas. Estas publicaciones pueden considerarse fruto de más de 30 años de experiencia y del interés por desarrollar métodos útiles y prácticos para la didáctica y el aprendizaje. Además es autor de ensayos, en el ámbito de la neurociencia y la educación, titulados "El libro de la gramática vital" (Almuzara, 2010), "Inteligencia natural" (Toromítico, 2014) e "Inteligencia natural. Adolescencia" (Toromítico, 2016).

Manuales • Editorial Berenice



Thema: CBW  
978-84-11312-04-2  
192 páginas  
Rústica con solapas  
14.5 x 22 x 1.2 cm · 278 g  
PVP: 15.95 €