

VICENTE MORATÓ FERRER

LAS MUJERES EN LA HISTORIA

Mujeres excepcionales que con sus vidas cambiaron el curso de la Historia. Desde la mítica Lilith hasta las últimas mártires cristianas de la Edad Antigua.



ALMUZARA

Las mujeres en la historia *De la Prehistoria a la Edad Antigua*

Desde la primera mujer mitológica, Lilith, hasta las últimas mártires cristianas que murieron en los albores de la Edad Media, estas páginas recogen la vida y comportamientos de sus historias –en minúscula– que la Historia –en mayúscula– no nos ha contado: Las venus prehistóricas (como la de Willendorf o la de Dolní Věstonice), la perspicaz asiria Semíramis responsable de la construcción de los jardines colgantes de Babilonia, la reina Nefertiti y su fundamental papel político y religioso en Egipto, la poderosa reina negra etíope de la tierra de Saba, Pitia (o Pitonisa) a quien el célebre oráculo de Delfos transmitía los mensajes divinos, la mujer espartana formada intelectual y militarmente como un varón, la joven cretense que participaba en todas las funciones de la sociedad, la matemática Hipatia que ejerció como la última directora de la Biblioteca de Alejandría o la conversa Eulalia de Barcelona que soportó trece martirios por lo que es considerada santa tanto por la iglesia católica como por la ortodoxa.

Un libro para conocer sus vidas y las circunstancias culturales por las que transitaron para entender los motivos por los que hoy son consideradas pioneras del conocimiento y embajadoras de la inteligencia. Un apasionante recorrido por el protagonismo de la mujer en el ámbito público y privado así como el papel determinante que jugó en las diferentes culturas. Un volumen necesario para saber de dónde venimos y hacia dónde avanza la historia escrita en femenino.

» Vicente Morató Ferrer

HISTORIA • Historia • Editorial Almuzara



Vicente Luis Morató nació en Dénia (Alicante) en 1944, y reside en Málaga. Es Ingeniero y Arquitecto Técnico; Funcionario de Carrera de la Administración Pública. Actualmente jubilado, ha trabajado en el Departamento de Mecánica y Geotecnia del Laboratorio de control de calidad del MOPU de Málaga, en el Laboratorio de control de calidad INCE (Instituto Nacional para la Calidad de la Edificación) del Ministerio de la Vivienda y en el Departamento de control de las obras de rehabilitación en edificios y monumentos BIC de la Consejería de Cultura de Málaga. Lector apasionado ha escrito varios ensayos: El Supremo Creador tiene un Hijo (ensayo sobre el Antiguo Testamento), El hijo del Supremo Creador (ensayo sobre el Nuevo Testamento y la vida de Jesús), Las mujeres a través de la Historia (serie de ensayos sobre la vida de las mujeres en la Prehistoria, Edad Antigua, Medioevo, Renacimiento, etc.), además de otros que están en fase de ejecución.



9788411312158

Thema: JBSF
978-84-11312-15-8
588 páginas, ilustrado
Cartoné
15 x 24 cm · 741 g
PVP: 35 €