

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALCANTUD
PABLO GONZÁLEZ VELASCO

EL NUEVO IBE- RISMO

*Una invitación para
redescubrir Iberia*

«En pleno siglo XXI, diversas voces muy autorizadas consideran más necesario y oportuno que nunca redescubrir el iberismo bajo un nuevo enfoque, no político, sino de mutuo conocimiento, de acercamiento y, sobre todo, desde proyectos y experiencias compartidas». MANUEL PIMENTEL

ϕ
ALMUZARA

El nuevo iberismo

Iberia redescubierta

El nuevo iberismo que propone el presente libro reflexiona en torno del nosotros ibérico y de la Iberia redescubierta, desde una perspectiva interdisciplinar, con preeminencia de la antropología, la historia, la literatura y la geopolítica.

Los autores han ejercido un iberismo metodológico, aplicado a diferentes disciplinas, que pone en evidencia la singularidad de la comunidad de cultura ibérica, sin que ello represente un exclusivismo, una negación de la pluralidad interna o un nuevo nacionalismo como el bienintencionado viejo iberismo. Esa singularidad ibérica puede sernos útil para tejer alianzas multinivel geopolíticas, entre España y Portugal.

Una referencia imprescindible para los interesados en desarrollar un corpus teórico de una historia natural de la península ibérica, donde la dimensión antropológica ibérica nos ayude a integrar mejor las historias -propias y entrecruzadas- de España y Portugal. Una historia, en definitiva, de Iberia, Hispania, Al-Ándalus, Sefarad, la Monarquía Hispánica, las naciones políticas de España y Portugal y de las regiones ibéricas en general.

El iberismo es un concepto que muta con facilidad y que responde a una realidad y una tendencia que cíclicamente vuelve tozudamente al debate público. Su dimensión histórico-política ha sido la más abordada por los especialistas, pero sus implicaciones antropológicas y geopolíticas son las que más potencialidad tienen. Por eso, este libro viene a contribuir a construir un polo de conocimiento en el marco de una comunidad de pensamiento panibérico, con una fuerte matriz iberoamericana.

Esta obra colectiva es una invitación a un debate transversal e interdisciplinar para redescubrir Iberia, lo cual, en un mundo cambiante, sometido a tensiones geoestratégicas innegables, es un logro cultural y político que retoma saberes vitales compartidos.

La idea germinal de este volumen surgió de un seminario celebrado en la Fundación Lisón - Donald, que hereda el pensamiento antropológico del célebre antropólogo aragonés Carmelo Lisón.

» José Antonio González Alcantud & Pablo González Velasco

POLÍTICA • Pensamiento político • Editorial Almuzara

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALCANTUD es catedrático de Antropología Social de la Universidad de Granada, académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de España, premio G. Cocchiara a los Estudios Antropológicos. Entre sus obras más recientes hemos de destacar: *Lo moro. Las lógicas de la derrota y la formación del estereotipo islámico* (2002); *La fábrica de los estereotipos. Francia, nosotros y la europeidad* (2006); *Sísifo y la ciencia social. Variaciones de la antropología crítica* (2008); *El mito de al Ándalus* (2014); *Travesías estéticas. Etnografiando la literatura y las artes* (2015); *Al Ándalus y lo andaluz* (2017); *Literantropología* (2022); *Historia colonial de Marruecos, 1894-1961* (2019) y *Qué es el Orientalismo* (2021).

PABLO GONZÁLEZ VELASCO es doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Salamanca, coordinador del periódico ibérico *eltrapezio.eu* y especialista en iberismo. Su tesis sobre Gilberto Freyre y España: la constante iberista en su vida y obra fue finalista del Premio de Investigación de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste. Ha sido coordinador, junto con Jaume Reixach y Pablo Castro, de *Iberia, tierra de fraternidad* (2021) y, junto con Ángel B. Espina y Mário Hélio Gomes, de *Iberotropicalismo: A Hispanidade, os Orientes e os Ocidentes* en obra de Gilberto Freyre (2022). La Cámara Municipal de Cantagalo ha reconocido su investigación sobre la biografía brasileña de Américo Castro.



Thema: JPHV
978-84-11312-23-3
304 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 2.1 cm · 475 g
PVP: 23.95 €