

IGNACIO ABELLA

# OLMOS

*La cultura de un árbol venerable*

ALMUZARA

# Olmos

## *La cultura de un árbol venerable*

Desde tiempo inmemorial, en el centro de la plaza principal de cada pueblo o ciudad, habitaba un árbol gigantesco. A su amparo se celebraban fiestas y reuniones vecinales, convirtiéndose en el símbolo identitario de la gente y el territorio.

Aunque casi todos han sucumbido a la urbanización salvaje y la grafiosis, variedades resistentes nos permiten restablecer la figura esencial del árbol central para devolverlo al centro de la vida social y cultural. Podemos rescatar para el futuro aquella auténtica ágora viva que representaban aquellas «Olmas» y la plazas «de La Olma»; para disfrutar los múltiples efectos benéficos que producen los viejos árboles sobre su entorno, generando un microclima saludable y propicio para el encuentro, el acuerdo y el bienestar.

En *Olmos. La cultura de un árbol venerable*, el naturalista Ignacio Abella recoge la memoria de cientos de aquellos árboles tutelares por toda la península ibérica, indagando en sus múltiples dimensiones estética y poética, ecológica, paisajística, histórica, pero, sobre todo, identitaria.

» Ignacio Abella

Ignacio Abella (Vitoria, 1960) es naturalista, investigador independiente y escritor. Estudioso de las culturas y tradiciones relacionadas con las plantas y los árboles. Los hayedos de Urbasa y las montañas de Somiedo fueron durante su juventud sus primeras facultades de aprendizaje y ensayo. A lo largo de toda su obra la naturaleza se interpreta desde las múltiples perspectivas que aporta la ciencia, la sabiduría tradicional, el arte y la poesía. Gran parte de su vida ha sido habitante de un huerto-jardín en el que escribe, cultiva, sueña y habita. Colaborador habitual de distintas revistas y medios, es autor de libros como *El hombre y la madera* (1985), *La memoria del bosque* (2007), *El gran árbol de la humanidad* (2012), *El bosque sagrado* (2017), *Aves familiares* (2017) y *Al Yannan, el jardinero* (2022).



Thema: NHTB  
978-84-11313-90-2  
496 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
16 x 23 x 3.2 cm · 676 g  
PVP: 31 €