

CARLOS MARTÍN FIGUEROA

Entre un par de tajos

Cuando la historia es la única arma que nos queda para combatir al olvido, es necesario darla a conocer. Una novela que arrojará al lector hasta lo más profundo y oscuro de la España de los años 30.



Entre un par de tajos:

Década de los años treinta en España. Tesifonte Morales, un hombre poco corriente para la época y con apenas dieciséis años de edad, decide por propia decisión enrolarse en el ejército, por lo que deberá iniciar un viaje desde su pueblo natal, situado en Granada, hasta San Fernando, Cádiz. Es allí donde conocerá a su nueva familia y se enamorará dos veces, primero de San Fernando y después de Aracelia Corzo, su gran amor. Ganará amistades muy variopintas pero leales en todo caso, viviendo junto a éstas acontecimientos tan poco comunes como peligrosos. Los malos sucesos no solo se quedan en un susto y acaban llegando, obligándole a él y a la nueva familia que adquiere en San Fernando a trasladarse de nuevo a su pueblo natal, Albuñol. El conflicto civil estalla y la guerra que Tesifonte está obligado a vivir es muy diferente a la que se le había instruido en San Fernando, ahora se enfrenta a matanzas entre familias y a soldados extranjeros que no hablan el castellano. «Entre un par de tajos» es una interesante novela de ficción intimista y emocional basada en hechos reales. El extraordinario dominio de la prosa, que sin ser vulgar, es cercana, realista, creíble y efectiva, hace que la lectura sea dinámica, introduciendo al lector en la trama desde la primera página

» Carlos Martín Figueroa

ESPAÑA • Mascarón ficción • Mascarón de proa

Carlos Martín Figueroa nace en Motril (Granada) el 29 de noviembre del año 2000. Es un actor y escritor de teatro joven aunque experimentado, poniendo el punto de mira de su carrera en un teatro físico, dinámico y ciertamente cómico. Su paso por la Escuela de Teatro Remiendo y posteriormente por l'École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq, escuela teatral con más renombre del mundo, son las culpables de la gran influencia que ahora el actor y escritor deja entrever en sus textos y obras. Es en su estancia en Francia, cursando en la mencionada escuela internacional, donde consigue dar aspecto y forma a la historia que desde hacía tiempo necesitaba sacar a la luz. Es así como Carlos Martín Figueroa nos trae Entre un par de tajos, su primera novela basada en hechos reales.



Thema: FBA
978-84-11314-21-3
186 páginas
Rústica con solapas
14 x 21 cm · 277 g
PVP: 19 €