

Eso NO ESTABA
en mi LIBRO de
LOS
BEATLES

FRANCISCO CASTRO VELOSO

La historia menos conocida del grupo más conocido de todos los tiempos.



» Francisco Castro Veloso

Eso no estaba en mi libro de los Beatles

¿Sabía que Frank Sinatra sostenía que "Something", compuesta por George Harrison, era la mejor canción de amor jamás escrita? ¿Que los Beatles fueron la primera formación en avanzadilla en la conquista del mundo por parte de la música británica? ¿Que Quino, el creador de Mafalda, era un beatlemaniaco absoluto y dedicó algunas de sus mejores tiras cómicas a los cuatro de Liverpool? ¿Que el inconfundible sonido y la habilidad del grupo para ganarse al público no se forjaron en los bares y clubs de su ciudad natal, sino durante los duros años que pasaron en Hamburgo?

Este libro arroja luz sobre los aspectos menos conocidos del grupo más conocido de todos los tiempos: su gestación, su música, sus logros, sus fracasos, pero también su época, sus influencias, las gentes que les rodearon, los lugares relevantes, los "actores secundarios" que fueron cruciales para que todo sucediese como finalmente sucedió. Hay muchos libros sobre los Beatles, pero ninguno es como este.

"Cuanto más años tengo, más fan de los Beatles soy". PAUL McCARTNEY

"Cuando regresamos de Hamburgo, todos en Liverpool pensaban que éramos alemanes". JOHN LENNON

"A veces era duro ser un Beatle, pero cuando había problemas éramos cuatro amigos que se cuidaban los unos a los otros". GEORGE HARRISON

MÚSICA • Ensayo y divulgación (Bolsillo) • Libros en el Bolsillo



Francisco Castro Veloso nació en Vigo en 1966 y lleva escuchando a los Beatles desde mucho antes de caminar. Es escritor y editor. En la actualidad es el Director General de Editorial Galaxia, miembro de la sección de Pensamiento del Consello da Cultura Galega, y analista político en la Televisión y Radio públicas de Galicia. Escribe también en la prensa gallega y catalana. Ha publicado más de veinte libros, fundamentalmente novelas, y ha sido traducido a distintas lenguas, entre otras, al italiano, serbio, brasileño e inglés. Tres de sus libros han sido incluidos en las prestigiosas listas del IBBY que cada dos años realiza una selección internacional de los mejores libros del mundo para niños y para jóvenes. Atesora también los premios más importantes de la literatura gallega, tanto literarios como periodísticos. Desde 2003 imparte talleres literarios. Publicó, en Alba Editorial, en la colección Guías del Escritor, los libros "Cómo encontrar tu estilo literario" y "La mirada del escritor".



9788411316637

Thema: AVP
978-84-11316-63-7
240 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
12.5 x 19 x 1.2 cm · 340 g
PVP: 9.95 €