

¿Qué oculta la historia de Cartago tras sus murallas?, ¿el épico choque de civilizaciones en las ardientes arenas del Mediterráneo? Secretos, batallas y destinos entrelazados en una historia que cambiará el rumbo de imperios.

# HANNON EL GRANDE

EL CARTAGINÉS QUE SALVÓ A ROMA

JOSÉ LUIS SÁNCHEZ IGLESIAS

ALMUZARA

# Hannón el Grande

## *El cartaginés que salvó a Roma*

En la antigua Cartago, donde las olas del Mediterráneo acarician las costas africanas, nació un imperio de comercio y poder. Pero cuando Roma se alzó en el horizonte, la Primera Guerra Púnica desató una lucha feroz que dejó a Cartago en ruinas.

En el corazón de esta historia épica se encuentra Hannón "el Grande", líder de la aristocracia cartaginesa. A medida que la guerra se cierne sobre ellos, el general Amílcar Barca emerge como un héroe improbable. La Guerra de los Mercenarios amenaza con destruir Cartago, y Amílcar se convierte en su salvador despiadado. Las vidas entrelazadas de Ajax, Albano, Alda, Anthousa, Aníbal Barca y muchos más revelarán los secretos, pasiones y lealtades en medio del conflicto.

"Hannón el Grande" nos transporta a la Segunda Guerra Púnica, donde la rivalidad entre Cartago y Roma alcanza su punto culminante. Descubre cómo la historia cobra vida en esta nueva emocionante novela de José Luis Sánchez Iglesias.

» José Luis Sánchez Iglesias

NOVELA HISTÓRICA • Novela Histórica • Editorial Almuzara

José Luis Sánchez Iglesias es un historiador y novelista nacido en Salamanca. Posee una sólida formación académica, con diplomatura en Educación, licenciatura en Geografía e Historia, y un doctorado en Historia Medieval por la Universidad de Salamanca. Su labor académica incluye conferencias y ponencias, así como contribuciones a libros de historia, como "Salamanca y su alfoz en la Edad Media: Siglos XII y XIII" (Ediciones Diputación de Salamanca, 2003) y "Los señores del azogue: Un viaje a la Salamanca medieval de finales del siglo XIII" (Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, 2007). Como novelista, ha escrito varias obras, incluyendo "El último caballero pardo" (Editorial Alcalá, 2009), una novela histórica ambientada en la Salamanca medieval del siglo XII. Su segunda novela, "La cuarta loba" (Editorial Alcalá, 2013), se desarrolla durante la revolución comunera en Salamanca. "El fantasma de las Torres" (Editorial Amarante, 2014) representa su incursión en la novela policiaca, con escenario en la Salamanca contemporánea. Además, su novela histórica "Bajo las garras de las águilas" (Editorial Alcalá, 2018) se centra en la segunda guerra celtibérica. En el año 2021 publicó "El salvador del Imperio, Flavio Aecio" y en 2022 "Los enemigos de César" con la editorial Almuzara.



Thema: FV  
978-84-11317-85-6  
384 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 23 x 2.5 cm · 499 g  
PVP: 19.95 €