

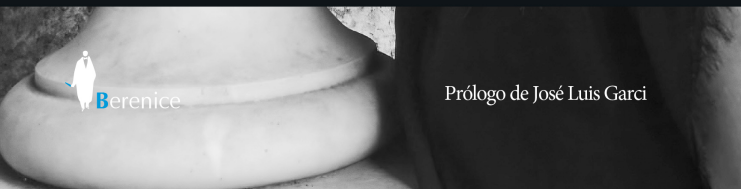


La mujer que besó a Virgilio y otros viajes literarios

MARÍA JOSÉ SOLANO

La mujer que besó a Virgilio y otros viajes literarios

ENSAYO | Berenice



Prólogo de José Luis Garcí

» María José Solano

MARÍA JOSÉ SOLANO (Sevilla, 1975) es Licenciada en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid y dedicó su proyecto de investigación al estudio comparado de literatura y pintura.

Vinculada laboralmente a la Real Academia Española durante diez años, es cofundadora de la revista digital literaria zendalibros.com, donde ha publicado más de cien artículos, así como coeditora de la colección de novelas clásicas ZENDA-EDHASA, columnista en ABC Cultural desde 2021 con sección propia, «Lo moderno», y colaboradora en el programa de radio sobre viajes exóticos El escaparate.

Es autora de la novela Una aventura griega (Debate, 2023) y del libro de viaje Jerez (Tintablanca, 2023).

"La mujer que besó a Virgilio y otros viajes literarios" nos invita a conocer el Palermo de El gatopardo desde la biblioteca de Tomasi di Lampedusa, a recorrer el Chiado siguiendo el itinerario nómada de Pessoa y reponer fuerzas sentados a su lado en uno de sus cafés antes de planear una visita al París de Hemingway, decidir si queremos conocer la Roma monumental de Goethe, Stendhal y Keats o sumergirnos en los amores que, amontonados unos sobre otros, como los pisos en los rascacielos de esa literaria, cinematográfica, diminuta y al tiempo inabarcable Manhattan, desbordan los límites de la pequeña Via Margutta

Algo de cada viaje se impregna en nosotros: el olor en las librerías de viejo de Buenos Aires, el eco de un Stradivarius en Baker Street, el azul siempre azul de Niza, Cannes, Antibes y Montecarlo frente al rojo del descapotable que recorre a toda velocidad Miami con Ian Fleming al volante. La sal del Mar Muerto sobre la piel, el polvo del desierto en los ojos, el Mediterráneo bañando nuestros pies como si fuésemos héroes o dioses. Y el beso, siempre agradecido pero también cómplice, al busto de mármol de nuestro guía.

Con una prosa extremadamente bella y evocadora, plagada de referencias clásicas y modernas, María José Solano nos revela a través de su mirada que la literatura y la historia forman parte del equipaje, pero que también son el mejor de los destinos.

"Deliciosos, elegantes y originales. Me gustan mucho los viajes literarios de María José Solano".
ARTURO PÉREZ-REVERTE

"El pulso narrativo de María José Solano se adapta a los aromas de luz y de sombra, a lo que hay de extraordinario". ANTONIO LUCAS, El Mundo

"María José Solano escribe historias que se leen y se beben de un solo trago". LUIS ALBERTO DE

LITERATURA • Ensayo • Editorial Berenice



Thema: WTL; DNL
978-84-11318-19-8
208 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.4 cm · 299 g
PVP: 19 €