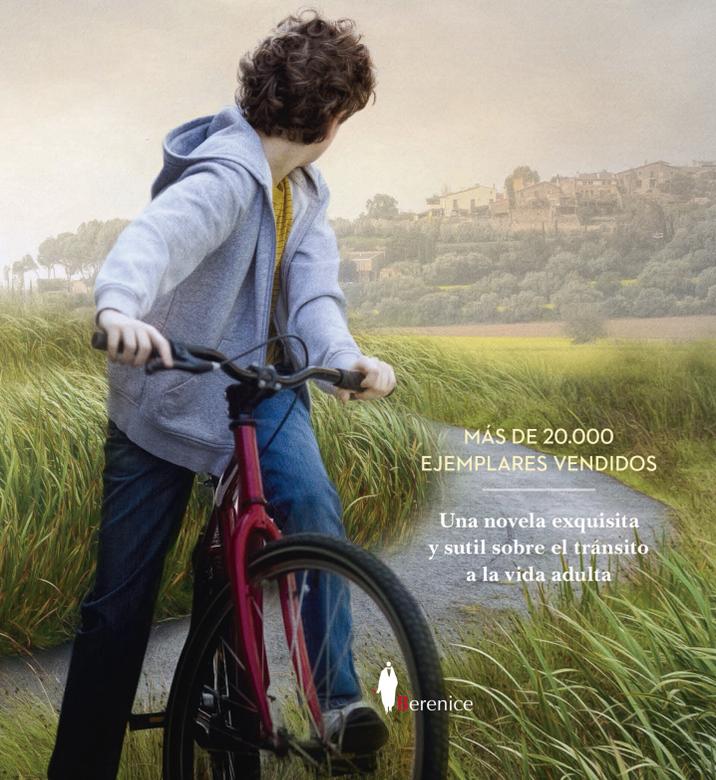


MIQUEL MARTÍN I SERRA

# LA VEREDA



» Miquel Martín i Serra



Miquel Martín i Serra nació en Begur (Girona) en 1969. Es escritor y licenciado en filosofía. Ha publicado cinco novelas, libros de relatos y de leyendas, así como ensayos sobre literatura. Su última obra, con la colaboración de Montserrat Verdaguer, es "Fragmentos de inexistencia. Una biografía de Tom Sharpe" (Anagrama, 2023). "La vereda" ha obtenido un gran éxito de crítica y público y ha recibido diversos galardones a obra publicada: premio Maria Àngels Anglada, premio Setè Cel y finalista del premio Òmnium a la mejor novela del año.

# La vereda

El narrador, recién salido de la infancia, vive en un pequeño pueblo de l'Empordà con sus padres, que trabajan como masoveros al servicio de una familia acomodada. Fascinado, observa la vida de los señores y sus hijos, que habitan un mundo inaccesible y contradictorio para él. Con el transcurso de las estaciones, dirigirá su mirada hacia el entorno que lo ve crecer y que parece estar en peligro, amenazado por la irrupción de un nuevo modelo de vida.

"La vereda" nos muestra un paisaje físico y humano en trance de desaparición, víctima de la presión urbanística, y reivindica, con un lenguaje rico y profundamente apegado al territorio, las raíces de un enclave entre la tierra y el mar. Con suma delicadeza, nos brinda un relato exquisito y sutil sobre el tránsito hacia la vida adulta. La trama describe un mundo que se desvanece, afectado por cambios drásticos, al tiempo que rinde homenaje a los vínculos con el entorno. Es, en última instancia, una reflexión sobre la pérdida, esbozada con una pericia narrativa que revela la maestría del autor en la exploración de temas profundos y universales.

«El poder emocionante de una prosa que llega a crear adicción». PONÇ PUIGDEVALL, El País  
«Hacia tiempo que una novela no me llegaba tan adentro». EDUARD RIUDAVETS, Iris.cat  
«El registro lingüístico que respira (...) la convierte en una obra atemporal». MÀRIUS SERRA, La Vanguardia  
«Un libro tan bien escrito que no se nota». EVA PIQUER, Ara Llegim  
«El lector queda atrapado por una prosa rica, llena de matices, que relata el viaje al mundo de los adultos de un chico cuyo nombre no sabremos nunca». ROSA PEROY, Nació digital

NOVELA • Contemporáneos • Editorial Berenice



9788411318549

Thema: FXR; FXM  
978-84-11318-54-9  
152 páginas  
Rústica con solapas  
14.5 x 22 x 1.1 cm · 227 g  
PVP: 15 €