

ISMAEL DIADIÉ HAÏDARA

SABIDURÍA *de* TOMBUCTÚ

PROVERBIOS,
MÁXIMAS
Y SENTENCIAS
SONGHAY

El conocimiento ancestral
de las gentes del Sahara
seleccionado por
su principal filósofo.

ALMUZARA

Sabiduría de Tombuctú *Proverbios, máximas y sentencias songhay*

«Solo quienes no han nacido se salvan del amor y de la muerte».

La torre de Babel ya no es un mito, sino nuestra trágica realidad. Muchos intelectuales escriben utilizando las mismas formas generadas por la tradición occidental, la cual, si bien nos ha enriquecido, no constituye la única vía de conocimiento en el mundo.

La humanidad se empobrece cuando otras formas de pensamiento desaparecen. Como afirmaba el sabio Hampate Bâ: «La belleza del arcoíris radica en la diversidad de sus colores». El anciano sabio maliense también expresó: «Cada anciano que fallece en África es una biblioteca que arde». Por todo ello, es imperativo transcribir el legado oral del mundo... No olvidemos que, en el principio, siempre fue el Verbo.

Escuchemos esta sabiduría ancestral. Este libro es un compendio de consejos milenarios que orientan sobre cómo desenvolverse en el mundo, qué acciones tomar y cuáles evitar para llevar una vida sensata en sociedad, según la sabiduría songhay de Tombuctú, a través de sus máximas y proverbios. El songhay representa una lengua, un pueblo y un imperio, cuyos habitantes residen a lo largo de la curva del río Níger, extendiéndose por Malí, Níger, Benín, Nigeria, Argelia y Marruecos.

A través de las 1094 sabidurías de este libro, descubriremos otro arte de vivir, pues, a medida que exploramos otros mundos, el nuestro se expande.

» Ismael Diadié Haïdara

ÁFRICA • Filosofía, cultura y sociedad • Editorial Almuzara

ISMAËL DIADIÉ HAÏDARA (Tombuctú, 1957) es poeta, filósofo e historiador. Presidente de la Fundación Mahmud Kati y director de la Biblioteca Fondo Kati en Tombuctú. Conferenciante en diversos países, ha publicado artículos en revistas especializadas sobre los judíos sefardíes, los moriscos, los visigodos islamizados y la cultura andalusí en Tombuctú. Es autor de varios libros y artículos en filosofía, poesía e historia. Sus libros publicados son: *Le statut du monde, nécessité, possibilité et contingence chez Ibn Arabi*; *Córdoba, Yawdar Pasha y la conquista saadí del Songhay, Rabat*; *L'Espagne musulmane et l'Afrique subsaharienne*; *Les Juifs à Tombouctou*, *Los otros españoles*, *Los últimos visigodos*, *Las lamentaciones del viejo Tombo*, *Monólogo de un carnero*, *Zimma*, *Une cabane au bord de l'eau*, *Tebrae pour ma mère*. En Almuzara han visto la luz los títulos: *Tombuctú: andalusíes en la ciudad perdida del Sáhara* (en colaboración con Manuel Pimentel), *Rihla y Diario de un bibliotecario en Tombuctú*.



9788411318785

Thema: NHH

978-84-11318-78-5

176 páginas

Rústica con solapas

14 x 21 x 1.2 cm · 238 g

PVP: 17.95 €