



# *La carretera de la costa*

La Carretera de la costa podría llamarse Ceferino Peña, el hombre que con su muerte marca la voz del narrador, por ser una víctima de ETA que la organización reconoce como un error. La muerte de Ceferino Peña, los ojos de su pequeña hija quien lo ve morir a manos de Korta, se convierten en importantes pilares para las continuas reflexiones del narrador quien nos cuenta también lo que pasaba por la cabeza de los implicados en el drama: detalles de lo que vivió en carne propia el asesino, de lo que pensaban los policías, algunos otros etarras, y tantos otros más. La carretera de la costa, el paisaje donde se desenvuelve la novela, es un homenaje a los olvidados, a los innombrados, a los testigos silenciosos. Es una novela de perdón y de esperanza.

» Kepa Murua

NOVELA • El Legado del Barón • El Desvelo

Escritor, poeta y ensayista, Kepa Murua se sirve de géneros distintos para crear un mundo literario que el lector encuentra con una voz definida, transparente y clara. Su obra se compone de numerosos títulos. En poesía destacan *Escribir la distancia* (Luces de Gálibo, 2012), *Ven, abrázame* (Amargord, 2014), *La felicidad de estar perdido* (Siltolá, 2015), *Autorretratos* (El Desvelo, 2018), *El cuaderno blanco* (El Desvelo, 2019), *Trilogía del corazón* (Luces de Gálibo, 2021), *Canciones para Pau Donés* (El Desvelo, 2022) y *¿Dónde?* (Luces de Gálibo, 2023). Ha publicado, asimismo, ensayo y novela. A este último género pertenecen *Un poco de paz*, *Tangomán*, *De temblores*, *La carretera de la costa* y *Lavas Remi*, todas ellas con esta editorial.



9788412119626

Thema: FBA  
978-84-12119-62-6  
272 páginas  
Rústica  
13.5 x 21 x 1.5 cm · 300 g  
PVP: 18 €