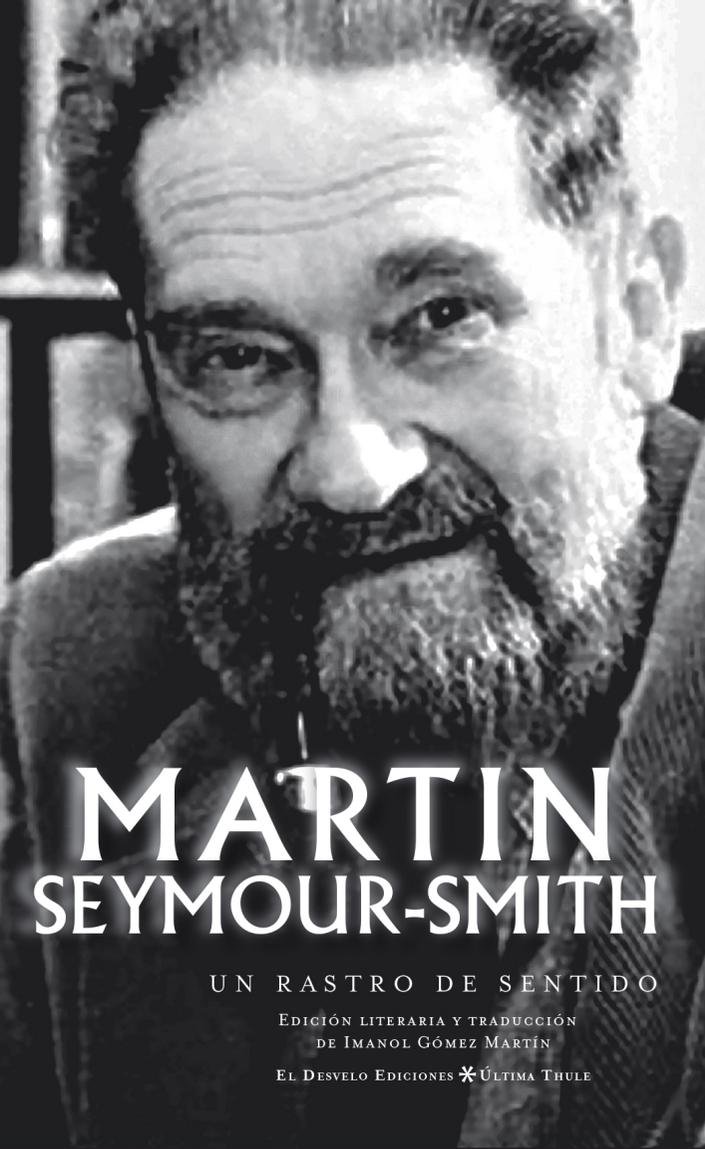


# *Un rastro de sentido*

## *Poemas escogidos de Martin Seymour-Smith*

El libro recoge una selección de poemas escritos entre 1943 y 1993 por el gran crítico y estudioso de la literatura inglés Martin Seymour-Smith. La edición es bilingüe en español-inglés, y viene precedida por un amplio estudio introductorio y traducción a cargo de Imanol Gómez Martín, quien ya hiciera el mismo trabajo para El Desvelo Ediciones con la obra poética de Robert Nye. Son 400 páginas de poemas de un autor cuya poesía está inédita en España.



**MARTIN  
SEYMOUR-SMITH**

UN RASTRO DE SENTIDO

EDICIÓN LITERARIA Y TRADUCCIÓN  
DE IMANOL GÓMEZ MARTÍN

EL DESVELO EDICIONES \* ÚLTIMA THULE

» Martin Seymour-Smith

Para el público en general, Martin Seymour-Smith (1928-1998) es conocido como biógrafo literario de Robert Graves, Rudyard Kipling y Thomas Hardy. Para figuras como John Dover Wilson, William Empson, Stephen Spender y Anthony Burgess fue considerado como uno de los eruditos más independientes de su generación, a través de su pionera edición crítica de los Sonetos de Shakespeare y su magistral Guía de la literatura mundial moderna. Para sus compañeros poetas, Graves, James Reeves, CH Sisson y Robert Nye, era, ante todo, un poeta.

POESÍA INGLESA • Última Thule • El Desvelo



Thema: DCQ  
978-84-12119-67-1  
416 páginas  
Rústica  
13.5 x 21 x 2.5 cm · 400 g  
PVP: 20 €