

# En Venecia

Rafael Manrique



El Desvelo Ediciones  La Pomme Carré

# En Venecia

Un viajero de nombre desconocido emprende su enésima estancia en Venecia y encuentra en el palacete en que se aloja un viejo manuscrito con anotaciones de 10 lugares de singular interés de la ciudad. Son lugares que el viajero visita. Estando a la vista de todos, pertenecen a la misteriosa escritora y al viajero, que complementa, y apropia, las observaciones de aquella hechas un siglo antes. Todo ello lo relata la voz narradora de Rafael Manrique, psiquiatra y viajero impenitente. Muchos son los que piensan que Venecia tal vez sea la más hermosa ciudad del mundo. Su belleza además de conmovernos puede transformarnos. Para eso hay que visitarla el tiempo suficiente o hacerlo varias veces. Recorrerla por los sitios conocidos y desconocidos. Con objetivo y deambulando.

» Rafael Manrique Solana

VIAJAR • Malentendido • El Desvelo



Rafael Manrique es doctor en medicina y psiquiatra por la Universidad de Cantabria. Becario del Fondo de Investigaciones Sanitarias y de la Universidad de Massachusetts en el Berkshire Medical Center. Práctica privada en Santander. Supervisor clínico, y docente en instituciones españolas y extranjeras. Columnista de prensa. Ha publicado diversos ensayos sobre psicoterapia, sexualidad, viajes, pensamiento crítico, cine.

Ha sido miembro del Aula de Letras de la Universidad de Cantabria y en la actualidad asesor de las actividades culturales de la Autoridad Portuaria de Santander.

Ha coordinado la colección Textos Insólitos de esta editorial. Ha publicado los ensayos Del gen al género, Subversivo,

junto a Begoña, Cocho y Locura y literatura; también la novela El gran vacío amarillo, junto a Silvia Andrés Serna.  
El Desvelo • Prensa y comunicación: José María Arevalo 639 149 886 • 957 467 081 • arevalo@almuzaralibros.com



9788412521313

Thema: WTL  
978-84-12521-31-3  
202 páginas  
Rústica  
13.5 x 21 x 1.5 cm · 300 g  
PVP: 17 €