

Conversar con los amigos ausentes

Epistolarios en la historia de la filosofía

Con una definición que hizo fortuna y que se recoge en el título del libro, Cicerón se refirió a la carta hace más de dos mil años como una «conversación de amigos ausentes». Para entonces, Demetrio ya había considerado la epístola como una parte de un diálogo a distancia. Hacía la precisión de que la carta tiene que ser más elaborada que la conversación cara a cara, ya que en esta se gesticula y se improvisa, mientras que aquella exige una reflexión pausada y se ofrece como un regalo literario. Cartearse no es exactamente igual que hablarse, pero una secuencia larga de misivas sí conforma una conversación a distancia dilatada en el tiempo. Demetrio ponderaba otra virtud de este modo de comunicación: «Cada uno escribe como retrato de su propia alma. En cualquier otra forma de composición.

Conversar con los amigos ausentes

Epistolarios en la historia de la filosofía

Pablo Redondo Sánchez

El Desvelo Ediciones | Altoparlante

» Pablo Redondo Sánchez

Pablo Redondo Sánchez es doctor en Filosofía y profesor de Instituto en Salamanca. Este es su tercer libro en El Desvelo Ediciones. Junto con Sebastián Salgado, había publicado *La isla de la verdad y otras metáforas en filosofía* (2017) y *En el corazón de la existencia. Filosofía de la experiencia de vida* (2019). Previamente, también con S. Salgado: *Una historia de la filosofía para la vida cotidiana* (2013) y *Pensar (en) imágenes: Filosofía en la publicidad* (2015). Como único autor, ha publicado otros libros: *Maestros del pensamiento* (2014) y *Filosofar desde el temple de ánimo* (2002).

FILOSOFÍA • Altoparlante • El Desvelo



Thema: QD; DND
978-84-12758-18-4

256 páginas

Rústica

13.5 x 21 x 1.5 cm · 350 g

PVP: 18 €