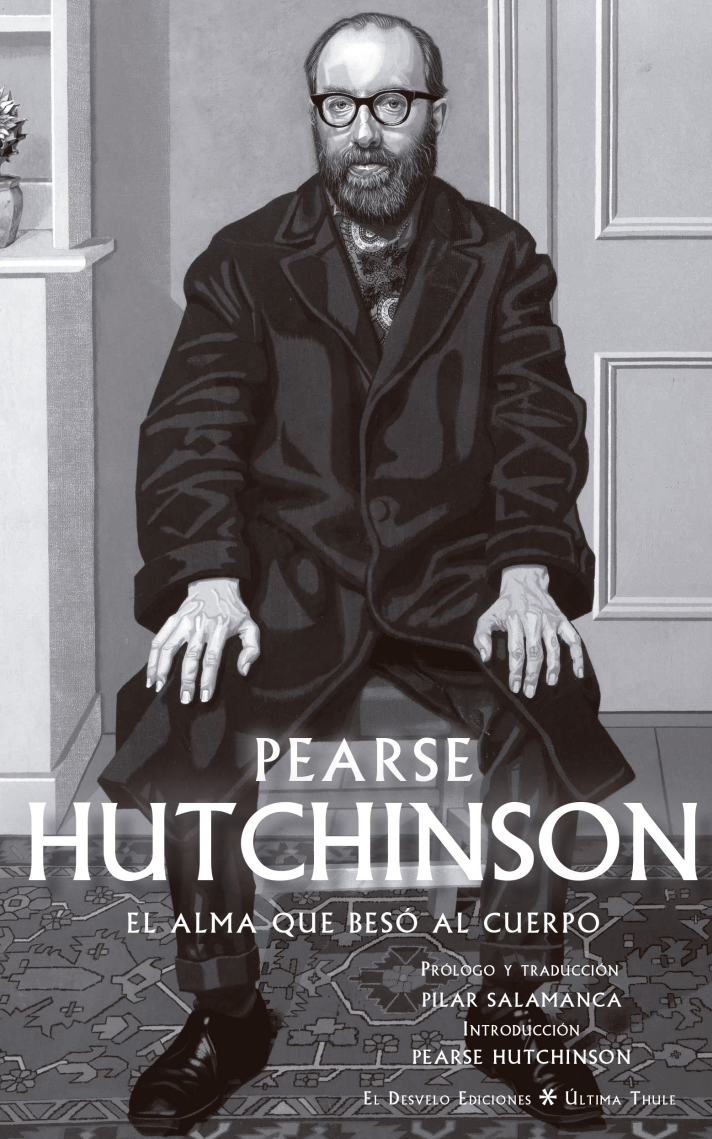




El alma que besó al cuerpo

‘El alma que besó al cuerpo’, cuyo título proviene de una antigua leyenda gaélica, contiene una antología de sus poemas en irlandés, publicados e inéditos, y apareció originalmente en 1990 en edición bilingüe, con traducción inglesa y notas del propio autor, así como con una interesante Introducción en que el poeta se refiere a sus relaciones con su patria y con su idioma y a la trayectoria que le llevó a incorporarse a la poesía escrita en gaélico.

A un tiempo racional y apasionada, la obra de Pearse Hutchinson es incisiva y crítica respecto a muchos valores de su entorno, y su expresión en irlandés no sólo enriquece una tradición milenaria, sino que la actualiza, diversifica y confronta.

» Pearse Hutchinson

POESÍA • Última Thule • El Desvelo

Pearse Hutchinson nació en 1927 en Dublín, donde realizó sus estudios. Ha publicado dos libros de poemas en irlandés: *Faoistin Bhacach* (1968) y *Le Ceadna Gréine* (1990), y cinco en inglés, recopilados en 1980 en sus *Selected Poems*, así como traducciones del catalán y del galaico-portugués, y una antología de la antigua poesía irlandesa traducida al italiano en colaboración con Melita Cataldi: *Antica Lirica Irlandesa*. A un tiempo racional y apasionada, la obra de Pearse Hutchinson es incisiva y crítica respecto a muchos valores de su entorno, y su expresión en irlandés no sólo enriquece una tradición milenaria, sino que la actualiza, diversifica y confronta.



Thema: DCQ
978-84-12919-66-0
210 páginas
Rústica con solapas
13.5 x 21 x 1 cm · 250 g
PVP: 18 €