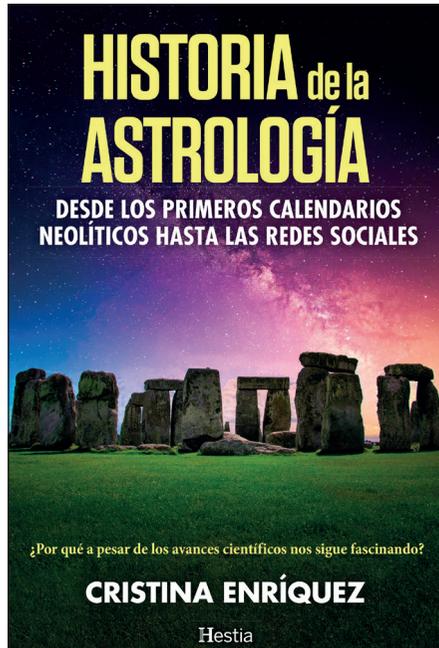


Cristina Enríquez

# HISTORIA DE LA ASTROLOGÍA

*Desde los primeros calendarios neolíticos a las redes sociales*



24,95 €

15 x 23 x 1,9 cm

272 páginas

978-84-12967-14-2

HESTIA

IBIC: VXFA

THEMA: VXFA

Lanzamiento: 06/05/2025

¿En qué momento comenzamos los humanos a mirar al cielo y encontrar respuestas en las estrellas? Desde las cavernas, pasando por los templos de la Antigüedad o los observatorios renacentistas, la astrología ha tejido un hilo invisible a través del tapiz de la civilización.

De la mano de la periodista Cristina Enríquez, descubriremos el origen de este vínculo con los astros y por qué nuestros antepasados comenzaron a erigir monumentos y crear tradiciones guiados por las estrellas y sus dioses. A través de estas páginas nos toparemos con personajes como el emperador Augusto, que utilizaba hábilmente la astrología a su conveniencia para legitimar sus ambiciones políticas; con Catalina de Médici, quien convocó al enigmático astrólogo y adivino Nostradamus a su corte para utilizar sus lecturas y profecías, o incluso, en plena Segunda Guerra Mundial, con Churchill o Hitler, de quienes se dice que consultaban los astros antes de tomar decisiones importantes.

Pero los astros no solo están para guiarnos e indicarnos el futuro, sino que su influencia nos afecta directamente desde nuestro nacimiento. Con esta obra también descubrimos todo lo que la astrología puede desvelar sobre los matices del carácter humano a través de los doce signos zodiacales y las características distintivas de cada uno. Porque no nos engañemos, a pesar de estar en la era del progreso y la tecnología, ¿acaso no nos sentimos todos irremediablemente atraídos por las estrellas?



**CRISTINA ENRÍQUEZ** (Madrid, 1968) está licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense, donde encontró su vocación profesional en la palabra escrita, navegando con destreza entre la información práctica, los misteriosos flujos de la astrología y las corrientes de la divulgación científica. Desde las páginas de *Muy Interesante* y *Muy Historia*, donde hoy ostenta el cargo de redactora jefe, Enríquez ha convertido la complejidad científica en narrativas accesible. Aunque, quizás, es en el universo de lo astral donde su pluma ha dejado una huella más profunda. Vinculada a la revista *MIA* desde 1993, ha sido la guardiana de los secretos celestes al frente de *Horóscopo MIA* y del libro de astrología *MIA*, el anuario astrológico más longevo del mercado español durante casi tres décadas.

Hestia