



El zapato de la lengua rota

Rigurosamente documentada hasta en los más pequeños detalles de la vida cotidiana, esta apasionante novela revela al lector todo lo que ocurrió y confluyó para que un austriaco mediocre y frustrado pudiera llegar a ganar unas elecciones, y conducirse a Alemania y al mundo al gran desastre que fue la Segunda Guerra Mundial.

El joven Erhard, alemán de familia acomodada e íntimo amigo de Heinrich Himmler, es destinado a Polonia como espía nazi. Para ello se hará pasar por judío, llegando a practicarse la circuncisión, y se adentrará en un mundo de estrategias, manipulaciones, traiciones y engaños que terminarán de la forma menos esperada. Su vinculación con el Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán y su posterior misión permiten al lector conocer en profundidad las argucias que llevaron a Hitler al poder, y revelar la situación sociopolítica y cultural de Polonia antes de que fuese invadida por Alemania y estallase la Segunda Guerra Mundial. *El zapato de la lengua rota* es también una conmovedora historia de amor entre la judía Helena y el ario Erhard, pertenecientes a mundos enfrentados, en el momento histórico más hostil.

► María Zabay

Narrativa B4P • Editorial Almuzara

Licenciada en Derecho por la Universidad de Zaragoza. Inició su carrera profesional como abogada mercantilista hasta que se incorporó como gerente a una institución cultural dependiente de la Universidad de Zaragoza. Durante ese tiempo realizó *El Palacio de la Alegría*, un programa cultural emitido en TVE2 de Aragón, donde presentaba novedades editoriales, así como otras múltiples colaboraciones en diversos medios de comunicación (Cadena SER, Aragón Radio...). Pese a su juventud, su prestigio la ha llevado a ser conferenciante, asesora de distintas entidades y miembro del equipo redactor del proyecto *Zaragoza, Ciudad del Cine* para la EXPO Zaragoza. Ha presentado y dirigido programas de televisión en cadenas como TVE1 e Intereconomía. También escribe artículos para distintos medios y dirige las secciones de «El rincón de...» y «Tendencias y estilo» en el suplemento del diario *La Gaceta*. Ha publicado las novelas *Diosas de papel* (Arcopress), *El zapato de la lengua rota* (Almuzara) y recientemente *¿Y ahora dónde tendemos las braguitas rosa?* (Arcopress).

ISBN: 978-84-15139-59-1

512 páginas

Rústica • 12,5 x 19 cm

PVP: 12€