

LA BODA DE
DON QUIJOTE

PAUL-JEAN TOULET

*La boda de don Quijote*

La novela parte de una sugestiva premisa: ¿Y si don Quijote, mucho antes de morir hubiese recobrado la razón y hubiese decidido de nuevo, junto a Sancho, ponerse en camino para "desfacer" los entuertos cometidos en sus anteriores recorridos? Toulet demuestra su hondo conocimiento del gran clásico hispano, sometiendo a un don Quijote inopinadamente sensato a unas peripecias fantásticas o realistas, en donde, sirviéndose del típico artilugio cervantino de la narración dentro de la narración, somete al relato a una irrisión de gran sutileza y a giros de fina perversidad, en los que hace intuir con ingenio posibles aspectos ocultos de la célebre novela a causa de la implícita censura religiosa de la época.

» Paul-Jean Toulet

NOVELA • Literatura • Erasmus Ediciones

Paul-Jean Toulet (Pau, 5 de junio de 1867-Guéthary, 6 de septiembre de 1920) fue un poeta francés. También fue autor de obra narrativa, teatral y miscelánea. Debe su lugar en las letras francesas a su obra poética, reunida bajo el título de *Les Contrerimes* (1921).



9788415462163

Thema: F; FBC
978-84-15462-16-3
184 páginas
Rústica con solapas
15 x 21 cm
PVP: 19 €