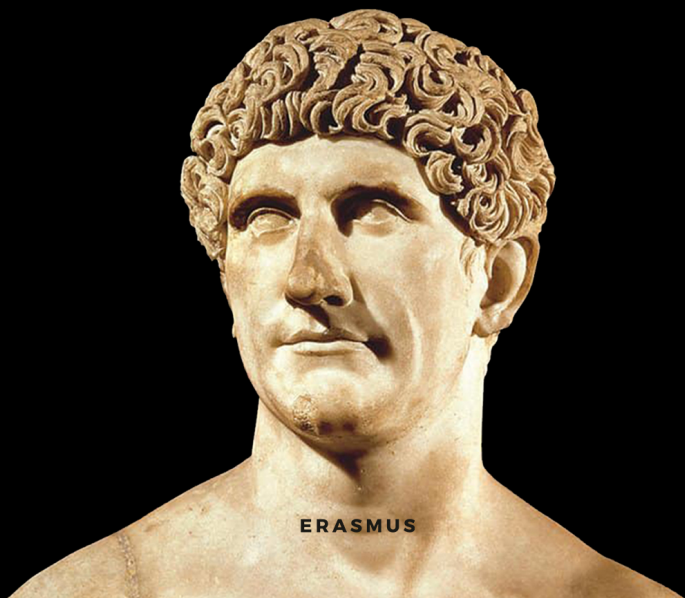


José Orihuela Guerrero

# MARCO ANTONIO

## UN HOMBRE ENTRE DOS MUNDOS

¿Fue Actium su tumba o, acaso, el eslabón forzoso de una campaña malograda por la defección de sus tropas? ¿Quién era el brillante general que pudo haber cambiado para siempre el destino de Roma y el nuestro?



» José Orihuela Guerrero

## Marco Antonio, un hombre entre dos mundos

¿Quién era el hombre que pudo haber cambiado para siempre el destino de Roma y el nuestro? ¿Fue el valiente general que conquistó el mundo o el ciego enamorado que lo perdió todo por una reina egipcia? ¿Militar atolondrado o sagaz estratega político? ¿Y si la historia heredada de sus vencedores fuera solo parte de la verdad?

En este exquisito ensayo de historia y antropología política, José Orihuela Guerrero deconstruye el mito y nos invita a un viaje que desafía cualquier paradigma. De su mano nos sumergimos en las turbulentas aguas del siglo I a. n. e., vibrante época de revoluciones, guerras civiles y traiciones, para asistir al rescate de la incomprensible figura de Marco Antonio; mucho más que al segundón de Julio César o a la marioneta de Cleopatra dibujada por la propaganda de Augusto, su relato nos revela a un hombre de carne y hueso, un político talentoso y un militar formidable que, soñador como Alejandro Magno y aventurero solitario, tuvo en el horizonte la forja de un imperio universal desde la India hasta Iberia con Alejandría como corazón palpitante. Asistimos a una colosal aventura ignorada, en pos de una gesta imposible que costaría la vida a su protagonista por haber amenazado la hegemonía romana.

«¿Qué habría sido del gran César si yo no lo hubiera empujado, casi obligado, a cruzar el Rubicón...?», se pregunta Antonio; «¿Cómo seríamos hoy si Antonio hubiera vencido?», se planteará inevitablemente el lector. A través de un análisis perspicaz y una narración cautivadora, la originalidad de esta obra llega al punto de sostener que Actium no fue la tumba del brillante general, sino el eslabón forzoso de una campaña malograda por la defección de sus tropas. ¿Te atreves a pensarlo?



JOSÉ ORIHUELA GUERRERO (San Roque, Cádiz, 1961) es doctor y licenciado en Filosofía (universidades de Huelva y Sevilla) y licenciado en Antropología Social y Cultural (UNED). Profesor-tutor con *venia docendi* del Centro Asociado de la UNED en Huelva desde 2009-2010 y antes director de instituto (1988-2003), es además inspector de educación desde 2004. Es autor de dos ensayos, tres obras de poesía y relatos, así como seis novelas, entre ellas la trilogía sobre la Atlántida *La Reina del Mar* (2012-2016). Dentro de su contribución científica al estudio de la Atlántida destacan «El relato de la Atlántida en el mundo antiguo» (revista *Bajo Palabra*, UAM), «La Atlántida de Platón: aproximación a la historia de un relato» (revista *Erebea*, UHU) y «El relato de la Atlántida: la hipótesis egea» (revista *Eikasía*, UOV), así como el ensayo *Atlántida. La luz de Occidente* (Almuzara, 2023). Director y ponente del seminario «La Atlántida, entre la leyenda y la verdad histórica» (2017), en los Cursos de Verano de la Universidad de Cádiz en San Roque, y de los cursos de verano «La Atlántida: una aproximación científica a su estudio» (2022), «La Atlántida: el estado de la cuestión» (2023) y «La Atlántida: líneas de investigación» (2024), de la Universidad Internacional de Andalucía, fruto de estos últimos ha coordinado los libros *La Atlántida: ciencia e historia bajo el mito* (2023), *La Atlántida: claves de un patrimonio universal* (2024) y, ahora, *La Atlántida: fronteras del conocimiento* (2025), todos con Almuzara.

TIEMPO • El tiempo habitado • Erasmus Ediciones



Thema: DNBH; 1QBAR  
978-84-15462-33-0  
256 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 23 x 1.7 cm • 345 g  
PVP: 21.95 €