

EL MISTERIO DEL MAR

BRAM STOKER

VOLUMEN I

Una obra maestra olvidada
del autor de *Drácula*

ERASMUS
FICCIÓN CLÁSICA EN EL PRESENTE

El misterio del mar I

Obra dotada de una fuerza y riqueza argumental y literaria digna de R. L. Stevenson, e imbuida del magnetismo tétrico y emotivo de su inolvidable «Drácula». Su trama se ambienta en las brumosas y accidentadas costas escocesas, los fantasmas de los españoles fallecidos en la catástrofe de la Armada Invencible, caserones perdidos llenos de escondrijos y pasadizos secretos, un tesoro prodigioso oculto en una gruta submarina; amores encendidos y odios desatados; todo ello, rodeado siempre por la inmensidad misteriosa del mar, trágica y asesina en sus tempestades y traicioneros arrecifes; y en los dramas espantosos que ocultan sus aguas. Pese a su notable calidad, es la primera vez que esta novela de Stoker se publica en castellano.

» Bram Stoker

NOVELA • Literatura • Erasmus Ediciones

(1847-1912). Irlandés de origen protestante, no fue a la escuela hasta los siete años debido a una rara enfermedad. A este período infantil de prolongado ocio debió la inspiración de muchas de las historias que escribiría más tarde. Fue un excelente atleta y se graduó con honores en matemáticas. En 1878 se casó con Florence Balcombe, célebre belleza de su tiempo pretendida también por Oscar Wilde, de quien Stoker fue admirador y amigo. Su labor como directivo teatral (Lyceum Theatre) le hizo codearse con la alta sociedad londinense. Junto al admirado y célebre actor Henry Irving viajó por todo el mundo, siendo incluso recibido en la Casa Blanca dos veces. En 1897 escribió la novela que le otorgaría la inmortalidad, «Drácula».



9788415462453

Thema: FBC
978-84-15462-45-3
200 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 cm · 280 g
PVP: 18.90 €