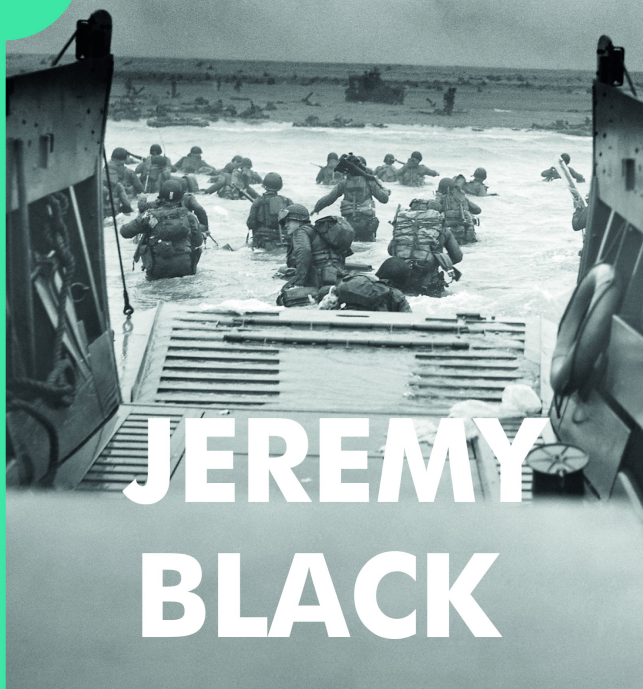


# BREVE HISTORIA DE LA HISTORIA

HACIA UNA NUEVA IDEA DEL PASADO

BO



## *Breve historia de la Historia* *Hacia una nueva idea del pasado*

En Breve historia de la historia, el aclamado historiador Jeremy Black busca revitalizar y redefinir nuestras ideas sobre la historia. Las historias que contamos sobre el pasado son un aspecto crucial de todas las culturas. Sin embargo, si bien el proceso tradicional de narración de historias (lo que consideramos "historia" en el sentido correcto) es útil, pero también es engañoso, sobre todo porque conduce a la repetición de prejuicios y desinformación.

Jeremy Black sugiere que la idea convencional de historia y de historiadores está construida de una forma demasiado simplista, ya que no logra abordar la naturaleza amplia de la experiencia vivida. Al centrarnos en una idea o historia singular dentro de la historia que se explora, no logramos comprender la interconectividad de la experiencia cotidiana.

Este libro desafía las normas aceptadas de la perspectiva histórica y ofrece una visión de la historia humana que sorprenderá a muchos y, quizás, enfurecerá a otros. Pero, sobre todo, es una historia de historiadores escrita para la actualidad, una época en la que el tradicional enfoque eurocéntrico de la historia parece ahora totalmente inapropiado.

» Jeremy Black

Jeremy Black (1955) es un historiador, escritor y ex profesor de historia británico en la Universidad de Exeter. Es miembro principal del Centro para el Estudio de América y Occidente del Instituto de Investigación de Política Exterior en Filadelfia. Curso sus estudios en el Queens College de Cambridge, St. John's College y Merton College de Oxford, antes de unirse a la Universidad de Durham como profesor en 1980. Allí obtuvo su doctorado y posteriormente una cátedra en 1994. Su tesis doctoral se tituló Política exterior británica 1727-1731.

Es autor de más de 180 libros, principalmente, sobre la política y las relaciones internacionales británicas del siglo XVIII. Entre sus obras se encuentran Warfare in the Western World, 1882-1975; The World in the Twentieth Century; A Subject for Taste: Culture in Eighteenth-Century England; George III: America's Last King; England in the Age of Shakespeare; and Charting the Past: The Historical Worlds of Eighteenth-Century England.

Fue editor de Archives, revista de la British Records Association, de 1989 a 2005. Ha formado parte de los consejos editoriales de History Today, International History Review, Journal of Military History, Media History y el Journal of the Royal United Service Institution (ahora RUSI Journal). Así mismo, fue merecedor del premio Samuel Eliot Morison de la Sociedad de Historia Militar.

HISTORIA • Bo • Erasmus Ediciones



Thema: NH; NHA; NHB  
978-84-15462-97-2  
304 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 23 cm · 403 g  
PVP: 25 €